

REAFIRMA NAGUIB: "NÓS ESTAMOS RESOLVIDOS A LIVRAR COMPLETAMENTE NOSSO PAÍS DA OCUPAÇÃO E AGRESSÃO BRITANICAS"

Ponto facultativo amanhã, nas repartições federais e autarquias

A OPINIÃO DE FLAVIO CASTRIOTO

CADEIRA ELÉTRICA

POR SER MAIS RÁPIDA

ESTÃO BAIXANDO OS PREÇOS DOS GÊNEROS ALIMENTÍCIOS

VARGAS MANDA APURAR A DENÚNCIA:

90 MILHÕES

30

metros acima do nível do mar!

MANAUS, 12 (Asapress) — Praticamente as águas do rio Amazonas estão atingindo a cota de 30 metros acima do nível do mar. A anotação de ontem, pela manhã, oscilou 29 metros e 95 centímetros. Para que as águas do rio-Mar alcancem a marca atingida em 1909 e 1922, quando se verificaram maiores enchentes de toda a história da Amazônia, faltam, apenas 40 centímetros.

Leia na página seguinte: **REGULAMENTAÇÃO DO DIREITO DE GREVE**

SOLIDARIEDADE DA A.B.I. A "A NOITE" UMA MENSAGEM DO SR. HERBERT MOSES A TODOS QUANTOS TRABALHAM NESTA FOLHA

Logo que foi divulgada a notícia, aliás, sem fundamento, do fechamento de alguns órgãos da Empresa A NOITE, foi dirigida a todos os que emprestam suas atividades neste vespertino, por intermédio de André Carrazzoni, seu diretor, a seguinte mensagem de solidariedade da A. B. I.: «A Associação Brasileira de Imprensa, sem entrar no exame da vida interna de jornais e estações de rádio que fazem parte da imprensa incorporadas ao Patrimônio da União — matéria alheia a sua finalidade — manifesta, desde logo e com toda a veemência, sua integral solidariedade aos companheiros que ali empregam sua atividade — em número de três mil, aproximadamente — cujos direitos deverão ser resguardados no caso de quaisquer alterações econômicas ou financeiras que venham a se verificar, de modo a que permaneçam na situação em que se encontram sem sacrifício de eventuais direitos de promoção ou melhoria a que fizerem jus. Cordialmente — HERBERT MOSES, presidente».

NA JUSTIÇA A "VEDETE" JOANA D'ARC



Joana D'Arc (Leia na página seguinte)

NOS BASTIDORES DA POLÍCIA BANDEIRANTE TOLERANCIA CRIMINOSA NO COMBATE A CONTRAÇÃO DO "JOGO DO BICHO"

(Texto na 12.ª página)

UM TRIO SENSACIONAL

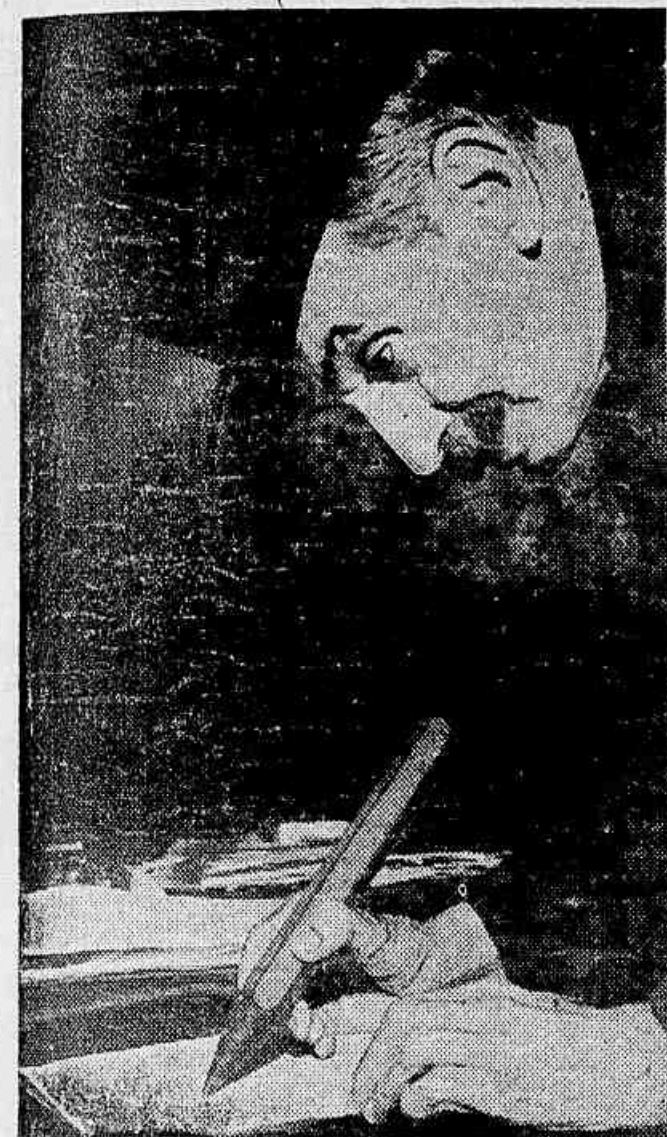


MISSA CONTRA O BARULHO

HAVANA, 12 (U. P.) — No próximo domingo, dia 17, a "Liga Contra o Ruído", mandará rezar uma missa com sermão na igreja de Mont Serrat, para pedir a Deus que libere Cuba dos ruídos desnecessários. (Foto I. N. S.)

MADRID, maio — O ditador da Espanha, generalissimo Franco, é visto aqui, assistindo às corridas no hipódromo em Zarzuela, perto de Madrid, tendo a seu lado, à esquerda, Julia Maura e a duquesa de Valência. O flagrantíssimo, reunindo tal trio, causou surpresa na Espanha, uma vez que a duquesa esteve presa, por ordem de Franco, devido às suas atividades monarquistas contra o regime. Por sua vez, Julia Maura é filha do ex-presidente da monarquia, Antonio Maura. (Foto I. N. S.)

A falência do Banco Fluminense de Produção (Leia na página seguinte)



É um flagrante expressão de Raul: com o lápis, um enorme lápis, que bem simboliza a tendência irresistível do seu espírito.

ULTIMO ADEUS A RAUL PEDERNEIRAS

Tributadas grandes homenagens ao mestre do Direito e da sátira — Sepultado hoje o velho e querido caricaturista — A personalidade onívota e interessante de Raul



Desenho do prato e do ex-libris que a Biblioteca Municipal mandou confeccionar, trabalho do sintese de Alberto Lima



MADRI, maio — Se não fosse uma ajuda providencial, Cayetano Ordenez, famoso toureiro, a torção estaria seriamente ferido, quando este touro, derrubando-o na arena, procurou chifrá-lo. Tudo não passou, porém, de um "apanhar de pé" e alguns ligeiros ferimentos. Também era o segundo touro que ia matar e quem sabe lá se não "espírito de vingança da classe..."

TRÁFEGO

ESSA COISA COMPLICADA EM QUE TUDO ATRAPALHA E NINGUEM AJUDA

Pacífico, alarmante...



(Texto na 12.ª página)

PASSIVO DE MAIS DE 200 MILHÕES DE CRUZADROS

A falência do Banco Fluminense de Produção (Leia na página seguinte)

FOX

O melhor calçado do mundo

Crédito fácil e barato

L I N C E

"bolo" (aposta combinada) valor de quatrocentos mil p mil cruzeiros), caiu fulminante momento em que o cavalo a linha de chegada na pista Mar. A policia informou que as Torres, que assistia as galerias do Sporting.

AUGUSTO AGUIAR

SYLVANIA ARTIGOS
DE LUXO
PARA
HOMENS
IA, 42 -- SYLVANIZE-SE

Os comandantes de guarnição ficam incumbidos de coordenar comemorações em suas respectivas jurisdições, entrando em contato, sempre que possível, com autoridades civis, para maior lho das homenagens 2 — Em todos os estabelecimentos, repartições e unidades do Exército,

Bastos Tigre

Santa Maria, foi denunciado às autoridades militares como afigo elemento dado a atividades subversivas e, como tal, levado a responder a um processo perante a Justiça Militar do Estado.

nador Verguelro, 215, e que dirigia, quando caiu numa vala. Dando um salto, o veículo foi chocar-se com o carro tanque de gasolina da "Texaco" dirigido por Vitor Donato. A colisão foi muito violenta. A professora recebeu fratura do braço esquerdo, contusões e se machucou.

32-4300 - R.A.S.F e 12 e 22-6991 - AVENIDA RIO BRANCO, 277

Ministro Omar Bey Abou Richie

NO salão de honra do Copacabana-Palace, realizou-se grande banquete oferecido pelo Instituto de Cultura Brasileira no seu presidente de honra, ministro da Síria no Brasil e senhor Omar Bey Abou Richie, usando da palavra, num admirável improviso, o acadêmico Gustavo Barroso.

Num belo discurso, o ministro da Síria agradeceu enaltecendo, tendo recebido entusiasticamente aplausos, inclusive intelectual e notável poeta, de verteu para o árabe de melhor qualidade da língua árabe, como um dos poemas mais extraordinários que já se produziram desde Al Murray. O ministro Omar Bey Abou Richie é um dos mais arrebatados apaixonados pela natureza e pela gente do Brasil.

Os críticos de Damasco e do Cairo consideram o poema de Omar Bey Abou Richie sobre Copacabana, feito em versos de quatro rimas ondulantes, que adé e possível flexibilidade e riqueza da língua árabe, como um dos poemas mais extraordinários que já se produziram desde Al Murray. O ministro Omar Bey Abou Richie é um dos mais arrebatados apaixonados pela natureza e pela gente do Brasil.

Entre dezesseis convidados, estavam no banquete: general Ciro do Espírito Santo Cardoso, ministro da Guerra; acadêmico Pedro Calmon, acadêmico Carneiro Leão, almirante Dodsworth Martins, Dr. Celso Rocha Miranda, jornalista e Sr. Paulo Tadeu, jornalista e Sr. Celso Kelly, Prof. e Sr. Souza Brasil, ministro e Sr. Henrique Coutinho, general e Sr. Nelson de Melo, escritor Alvaro Tukan, Dr. Mendes Moreira e senhora, ministro da Chancelaria e Sr. Jan. Cech, Dr. Barbosa Lima Sobrinho e senhora, general Vieira Peixoto, Sr. e Sr. João Lourenço da Silva, acadêmico Pevergino Júnior, Sr. e Sr. Alexandrino Aguiar, Dr. César Salgado, Prof. Paulo de Medeiros, Sr. e Sr. Otto Sachs, Sr. e Sr. José Yanig, Sr. Taufik Kury, senhora Adélia Kury, Sr. Bahije Camargo, Sr. e Sr. Jorge Saba, Sr. e Sr. Nuhim Balli e muitos outros nomes.

Também a Academia Carioca de Letras, vendeu justa homenagem ao grande poeta, que dentro em pouco deixará o Brasil: entregou-lhe o seu grande ouro lavrado a ouro e artisticamente esculpido de suave tom azul.

O jornalista M. Paulo Filho conduziu, sob aplausos de centenas de personalidades, o poeta Omar Bey Abou Richie ao Salão de Honra de Copacabana, para ler seu notável discurso, numa sessão solene.

DYLA JOSETTI

SOFRE DO FIGADO?

Para os males do fígado bato, fígado e ácido úrico

BOLDOFORMINA

Distrib. LAB. FARM. GAIA LTDA.

PRACA ONZI, DE JUNHO 90 Tel. 43.1184

O caso da Empresa A NOITE

Desmentida pelo "Correio do Povo" a notícia da cessação das atividades da referida empresa

PORTO ALEGRE, 12 (Serviço especial de A NOITE) — O "Correio do Povo" publica em sua primeira página, com grande destaque e título "Não será fechada a Empresa A NOITE", uma nota desmentindo a notícia sobre o fechamento das empresas pertencentes ao Patrimônio Nacional. A nota, que causou excelente impressão, acolheu todos os que acham impossível a cessação das atividades de A NOITE, a qual já constitui um patrimônio da imprensa brasileira.

DIABETE

DR. ARISTIDES CAIRE PERISSE

Docente de Clínica I de da Faculdade Nacional de Medicina

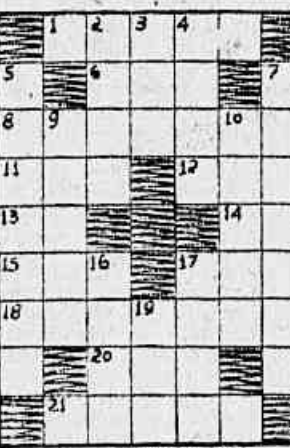
Consultório: RUA ALONSO GUANABARA, 18A (1.º andar)

Salas 108 (Cineland) e 109 (Teatro)

52-6515 e 57-2519

Palavras Cruzadas

PROBLEMA N. 28



Horizontais

1. Canto da palha de saracilho, produto de algodão — 5. Decidi — 11. Reflexo do som — 12. Medida holandesa para líquidos — 13. Nota musical — 14. Escarlate — 15. Segura — 17. Uma das ilhas do Brasil — 18. Tenebrosa — 20. Relação — 21. Moradia.

Verticais

2. Ousado — 3. Espécie de enguia — 4. Preleção — 5. Boa reputação — 6. Circunferência — 7. Retornar — 8. Medida de comprimento (pl.) — 16. Acontecerá — 17. Grude — 19. Condição pessoal.

SOLUÇÕES DO PROBLEMA N. 27

HORIZONTAIS: vitória — IV — On — ras — um — All — vo — du — cal — lar — ubi — ti — os — anão.

VERTICAIS: viravolta — lua — tu — som — anódico — S4 — ui — lua — Cr. — Lu — ala — bol — s6.

Colaboração para: Red. de A NOITE — Palavras Cruzadas.

HORÓSCOPO PARA HOJE

Por Stella

TERÇA-FEIRA — 12 de maio — Os que nasceram no dia de hoje têm uma tremenda agilidade mental e sabem empreender grandes projetos. São excelentes como intelectuais, mas são de quem enfrentam os problemas depois de concentrar-se devidamente. Se agem de outra maneira, sofrerão aborrecimentos e não serão felizes. Não serão felizes se não trabalharem fisicamente. Têm uma grande energia nervosa, e como tomam tudo a sério, fatigam-se depressa. Devem acostumar-se a concluir o que começam, antes de desistir. Se deixarem as coisas pela metade e passarem a outra, terão uma dura decepção, quando não um fracasso.

Devem ater-se em uma só coisa e chegar a alguma parte. Sua personalidade e suas emoções saltam à vista de todos. Terão que ser mais objetivos em suas reações, ou sofrerão muitas dores de cabeça. Amam profundamente quando querem, mas exigem da pessoa amada todas as atenções. Não se contentam com pouco. São intuitivos e até psíquicos. Devem atender aos seus pressentimentos, pois terão nela a melhor orientação para tomar suas próprias decisões.

INFLUÊNCIAS CELESTES PARA AMANHÃ

TAURO — 21 de abril a 21 de maio — Não perca a cabeça e domine a situação. Se assim o faz tudo sairá bem.

GÊMEOS — 22 de maio a 21 de junho — É ocasião para tratar de assuntos comerciais e por em dia todos os casos e assuntos atrasados.

CÂNCER — 22 de junho a 23 de julho — Escolha amigos alegres para quem tenha repouso espiritual, esta noite, em sua companhia. Isso lhe fará bem.

LEÃO — 24 de julho a 23 de agosto — Se os outros perdem a cabeça, faça um esforço para manter-se sereno. Será isso importante e necessário.

VIRGO — 24 de agosto a 23 de setembro — Se trabalha em alguma classe de investigação, esteja seguro de ter o trabalho em dia. Procure material de informação, onde for preciso.

LIBRA — 24 de setembro a 23 de outubro — Facha toda a sua inteligência no que faz, que os resultados serão satisfatórios.

ESCORPIÃO — 24 de outubro a 23 de novembro — Não confie demais nas pessoas que costumam prometer muito. Dependendo dos seus próprios esforços.

SAGITÁRIO — 23 de novembro a 22 de dezembro — Muito cuidado para não se ver emocionalmente envolvido em problemas alheios.

CAPRICÓRNI — 23 de dezembro a 22 de janeiro — Leve a felicidade a algum parente, visitando-o. Afronte mesmo as penas com um sorriso.

AQUÁRIO — 21 de janeiro a 19 de fevereiro — A inspiração pode falar-lhe, mas procure fazer um esforço consciente e persistente para obter melhores resultados.

PISCIS — 20 de fevereiro a 19 de março — Ao manejar aparelhos elétricos, tenha muito cuidado. A pressa pode prejudicá-lo.

ÁRIES — 21 de março a 20 de abril — Sua iniciativa é de maior importância. Ignore os maus conselhos.

FLORES PARA CHAPÉUS E VESTIDOS

Fabricação própria — Preços baixíssimos. A. Petroni — R. Ramalho Ortigão 6 — sobrado — fone: 22-6091.

Calcado
Máximo conforto
Garantia absoluta

SAIAS E CALÇAS
Preços da Fábrica A. Petroni — R. Ramalho Ortigão 6 — sobrado — fone: 22-6091.

Dr. Almerio de Lemos Basto
Clínica Geral — Doenças de seniores — Partos — Tratamento Pré-Natal.
ASSEMBLEIA, 98-7.
Diariamente — 13 às 16 (exceto aos sábados) — Tel. 23-1549

Perspectivas de baixa nos preços dos cereais

PORTO ALEGRE, 12 (Serviço especial de A NOITE) — A "Folha da Tarde" diz existir perspectivas para baixa do preço dos cereais, normalizando-se, assim, o mercado riograndense, isso graças às fartas colheitas em todo o país. Afirma o mesmo jornal que o feijão já baixou oitenta cruzados, em maio, o milho, quarenta e cinco; e o arroz, sessenta.

DR. MOISÉS FISCH
DOENÇAS DE SENHORAS, VIAS URINÁRIAS, CIRURGIA
ASSEMBLEIA, 98-7.
Diariamente: 13 às 18 horas (exceto aos sábados). T. 22-1349

TESTE

Periódico de Saúde
INSTITUTO HELCO DO
DR. JOAQUIM SANTOS

Note bem. Vindo à consulta, não urinar antes, ou trazer 100 gra da primeira urina da manhã com uma colher de chá de cáustica em pó

SIFILIS - DORES - REUMATISMO

Indicação de águas minerais — Regime alimentar

SIFILIS — DORES — ESTOMAGO — FIGADO — INTESTINOS — RINS — DOENÇAS DO CORAÇÃO E VASOS — ARTERIOESCLEROSE (Deficiência circulatória, dormência nas mãos e pés, tonturas, etc.)

ÚLCERAS DO ESTOMAGO

Doença, assim, etc. Tratamento com melhores e mais modernas aplicações de aparelhos elétricos

ARTRITISMO

Doença, assim, etc. Tratamento com melhores e mais modernas aplicações de aparelhos elétricos

CISTITES ou DORES AO URINAR

Nas cistites rebeldes de fundo artrítico, único tratamento eficaz e o hidromineral na residência, sem operação, sem aplicações elétricas sem remédios, controlado pelo teste urinário.

PERNAS

Infiltrações duras. Erisipela e flebites. Perturbações circulatórias das pernas. Consultas das 9 às 12 e 14 às 18 horas menos aos sábados. Operações de 9 às 12, têm 50% de abatimento.

RUA DO CARMO, 9 - 7.º AND. TEL. 52-4861 — RAIOS X

MELAS — SOUTIENS E CAMISOLAS

Preços de atacado A. Petroni — R. Ramalho Ortigão 6 — sobrado — fone: 22-6091.

Dr. José de Albuquerque

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris

DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM

R. do Rosário, 98. De 13 às 18 hs

NAVEGAÇÃO

PARA INFORMAÇÕES E RESERVAS:

AG. MAR. INTERMARE 23-1883 A. GRACIOSO & FILHO
CHARGEURS REUNIS 43-4915 LTD.
COMP. COM. MARITIMA 23-2930 LINEA "C" — AG. MAR.
S. A. MARTINELLI 43-3553 (RIO) S. A.
LLOYD BRASILEIRO 23-1771 WILSON SONS & C. Ltd. 23-1771

As Companhias e Agências participam a SAÍDA dos seguintes NAVIOS:

PARA A EUROPA

CHARGEURS REUNIS 19/5 LAVOISIER — Las Palmas, Lisboa, Vigo e Bordeaux
2/5 CHARLES TELLIER — Las Palmas, Vigo e Le Havre
16/5 CLAUDE BERNARD — Las Palmas, Lisboa e Bordeaux
COMP. COM. MARITIMA 15/5 VERA CRUZ — Bahia, São Vicente, Funchal e Lisboa
26/5 BRETAGNE — Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Genova
1/5 SERPA PINTO — Recife, São Vicente, Funchal e Lisboa
23/5 PROVENCE — Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Genova
LLOYD BRASILEIRO 12/5 (x) LOIDE-AMERICA — Vitória, Barra de Ilhéus, Recife, Liverpool, Londres, S. A. MARTINELLI
28/5 STRAAT MAEASSAR — África do Sul, Singapura, Hong Kong e Japão

AFRICA DO SUL

S. A. MARTINELLI

PARA O RIO DA PRATA

CHARGEURS REUNIS 14/5 CHARLES TELLIER — Santos, Montevideo e Buenos Aires
28/5 CLAUDE BERNARD — Santos, Montevideo e Buenos Aires
12/5 LAENNEC — Santos, Montevideo e Buenos Aires
COMP. COM. MARITIMA 14/5 BRETAGNE — Santos, Montevideo e Buenos Aires
11/5 PROVENCE — Santos, Montevideo e Buenos Aires
A. GRACIOSO & FILHO Ltda. 27/5 ALPE — Santos, Montevideo e Buenos Aires
23/5 SISES — Santos, Montevideo e Buenos Aires

PARA OS ESTADOS UNIDOS

LLOYD BRASILEIRO

1/5 (x) LOIDE SAO DOMINGOS — Vitória, Cabedelo, Porto Mariel (Cuba), St. Orleans e Houston

PARA O NORTE (Brasil)

LLOYD BRASILEIRO 17/5 BANDEIRANTE — Rio de Janeiro, Salvador, Recife, Cabedelo e Natal
14/5 PARA — Salvador, Recife, Cabedelo e Natal
17/5 SANTOS — Vitória, Recife, Fortaleza, Belém, Santarém, Obidos, Parintins, Itacoatiara e Manaus
20/5 D. PEDRO II — Salvador e Recife

PARA O SUL (Brasil)

22/5 CABEDELLO — Angra dos Reis, Santos, Rio Grande, Pelotas e Porto Alegre

TODAS AS DATAS ESTÃO SUJEITAS A ALTERAÇÃO

OS NAVIOS ASSINALADOS COM UM (x) NÃO TEM ACOMODAÇÕES PARA PASSAGEIROS

ANÚNCIOS PARA ESTE INDICADOR

telefone para 23-1910 — ramais 59 ou 36

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE DE "A NOITE"

DOENÇAS DA PELE E CABELOS

tratamento das cravos, espinhas e eczemas. Extração definitiva sem dor das pedras do rosto e verrugas — queda do cabelo

DR. PIRES

Prat. hosp. Herl. M. Paris, Viena, Nova Iorque

RUA MEXIO 31-13. Tel. 22-0425 De 3 a 5

Colaboração para: Red. de A NOITE — Palavras Cruzadas.

CELEBRANDO O NOSSO ANIVERSÁRIO...



antecipamos as
Grandes vendas de inverno
num novo plano
de vendas a prazo com
Remarcações sensacionais
e Grandes bonificações!



Numa festa permanente de preços baixos, todos os anos, neste mês, o LOUVRE comemora o seu aniversário. E este ano, como uma demonstração de maior apreço aos seus clientes, lança um novo e mais vantajoso plano de vendas a prazo, com remarcações sensacionais e grandes bonificações! Venha ver e comprar. Não precisa dinheiro. Nós temos tudo o que o Sr. e a sua família precisam. E, além de tudo, não se esqueça de que

VISITEM AS NOSSAS SECÇÕES DE:

ALFAIATARIA • CAMISARIA • TECIDOS EM GERAL • CAMA E MESA • PERFUMARIA • CALÇADOS • ARTIGOS DE CRIANÇAS E RAPAZES • LINGERIE • CONFEÇÕES PARA SENHORA • BRINQUEDOS.

O SEU NOME VALE DINHEIRO E NÓS LHE VENDEMOS A PRAZO

MAGAZIN

LOUVRE

Rua da Carioca, 12 e 14

REUMATISMO...

ESSENCIA PASSOS

AUXILIAR NO TRATAMENTO DA SIFILIS

Dr. Milton de Almeida
OUVIDOS-NARIZ-GARGANTA
DIAGNÓSTICO-TRATAMENTO-OPERAÇÕES
34 52 SÁBADOS - 15 e 19 HORAS
LARGO CARDOA, 5-Ped. SALA 101
TEL. 22-0707 e 46-1232

IMPUREZA DO SANGUE

ELIXIR DE NOGUEIRA

AUX. TRAT. DA SIFILIS

Intercâmbio comercial com o Japão

PORTO ALEGRE, 12 (Serviço especial de A NOITE) — Encontra-se aqui a comissão de industriais e comerciantes japoneses, que visitará importadores e exportadores locais a fim de estabelecer contatos para incremento de negócios com o Japão.

DR. MANOEL BRONSTEIN
Análises médicas - Av. Rio Branco, 157 - S. 503-4-5, Tel. 52-5041 - Diariamente de 7 às 19 horas

GRINALDES F. VEUS PARA NOIVAS

A. Petroni — R. Ramalho Ortigão 6 — sobrado — fone: 22-6091

CIA. COLONIAL DE NAVEGAÇÃO

LISBOA

Rio para LISBOA e escalas

VERA CRUZ 18 Maio

SERPA PINTO 12 Junho

VERA CRUZ 12 Junho

Rio para SANTOS, MONTEVIDEO

BUENOS AIRES

SANTA MARIA 4 Agosto

VERA CRUZ 22 Set.

SANTA MARIA 13 Out.

Rio para LISBOA, VIGO e escalas

VERA CRUZ 10 Junho

SANTA MARIA 19 Agosto

VERA CRUZ 2 Out.

Agentes Gerais

COMPANHIA COMERCIAL E MARITIMA S/A

Av. Rio Branco, 4

Tel. 23-9930

SOLICITADA, EM JUÍZO A APREENSÃO DE "O CANGACEIRO"

UM ANO NO SERVIÇO DE CENSURA

A pesar do caráter repressivo do Serviço de Censura, os principais produtores, exibidores cinematográficos, empresários teatrais, empresas de rádio, televisão etc. preparam-se para homenagear o Sr. Fernando Bastos Ribeiro.

Hoje, dia 12, o chefe do Serviço de Censura completa um ano de gestão no espinhoso cargo. Circunstância bastante expressiva é o fato de, nos vários teatros em funcionamento, bem como em outras casas de diversão, já estão programadas diversas homenagens ao Sr. Fernando, entre os dias de hoje e 17.



O Sr. Fernando Bastos Ribeiro, chefe do Serviço de Censura.

Por todos estes motivos cresce o mérito das próximas reverências ao seu primeiro ano de direção no Serviço de Censura. O Sr. Fernando Bastos Ribeiro tem sido, realmente, insubstituível nos seus vários serviços. É claro que, de quando em vez, surgem os desconfortos. Entretanto, até estes mesmos reconhecem o quanto de sincero e imparcial tem sido os seus atos.

Distiguindo com um conceito oficial da ONU, o atual chefe do espinhoso mister da censura está em vésperas de abandonar alguns meses estuando em diversas nações as atividades não apenas da censura, mas como ligadas às suas outras profissões de alto funcionário da Polícia e advogado.

"SOMBRA E AGUA FRESCA"

Quando foi submetido à aprovação da Censura, este filme nacional não obteve o visto de boa qualidade. A produtora recorreu e, conforme tem ocorrido em casos semelhantes, o chefe do Serviço de Censura acolheu, da melhor forma, o pedido de reexame. Tanto assim que, além de ter assistido ao filme, recebeu uma série de representações de grupos oficiais — inclusive da A. B. C. C. — a fim de permitir análise a mais correta possível. Porém, após minucioso estudo, a Censura resolveu confirmar o ato. Desta forma, "Sombra e água fresca" não ganhará da obrigatoriedade das favoráveis da Lei, podendo, entretanto, ser exibida por livre e espontânea vontade de algum eventual exibidor.

O sucesso do filme provoca uma infeliz cobiça — Complica-se um caso que a Justiça vem tratando há meses — A atitude de "Zé do Norte" e as origens do caso — O nome nos letreiros, o ponto inicial da questão — As gravadoras, etc.

Infelizmente, quase sempre isto acontece em nosso país. Quando algo consegue um grande sucesso, conforme vem mercadamente marcando "O Cangaceiro", toda a sorte de entraves advém de terceiros. Não vamos aqui discutir o aspecto jurídico de um caso que, há meses, se vem tratando na Justiça. Tão somente a repercussão, infeliz, que os mentores de uma das causas desejam impor em prejuízo da produtora do filme "O Cangaceiro". Conseguimos apurar que, agora os advogados de "Zé do Norte" acabam de requerer um mandado de busca e apreensão do filme. Anteriormente, já haviam solicitado à Justiça a apreensão das edições musicais autorizadas pela referida imprensa cinematográfica. Tudo isto por uma questão em que validade tem o seu quinhão.

AS ORIGENS DO FATO

No começo do caso, o compositor paraibano, cujo nome artístico é Zé do Norte (Alfredo Ricardo Nascimento), reclamou, judicialmente, contra o fato de a Vera Cruz não ter incluído o seu nome nos letreiros de apresentação. Com o mesmo argumento, surgem os desconfortos. Entretanto, até estes mesmos reconhecem o quanto de sincero e imparcial tem sido os seus atos.

Companhia, imediatamente, atendeu ao pedido e fez incluir, logo após o término da projeção, um letreiro em que o nome de Zé do Norte figura como autor das melodias "Meu Pão" e "Sodade meu bem sodade" e "Luz bonita". Entretanto, manteve um dos quadros iniciais em que o nome do maestro Gabriel Migliorini aparece como autor do roteiro musical. Aliás, esta música além da partitura efetuou uma série de arranjos em torno dos motivos da melodia. Entendem os advogados de "Zé do Norte" que não é suficiente o fato de a Vera Cruz esclarecer, no último letreiro, que as músicas são de autoria de "Zé do Norte". Não concordam com o fato de o maestro Migliorini figurar — conforme entendem — com a responsabilidade musical. E reclamam também uma indenização global de 3.000.000 cruzeiros.

A QUESTÃO DAS GRAVAÇÕES

"Zé do Norte" autorizou a edição das suas músicas a "Musical Banderantes" e, mais adiante, permitiu, também, que a R. C. A. Victor lançasse outros discos. A editora Vialle havia também licenciado a autorização da Vera Cruz para as partituras de piano das músicas de "O Cangaceiro". Por outro lado, a própria RCA Victor, já havia adquirido os direitos da Vera Cruz de editar a trilha sonora da película. Desta manei-

ra, surgiram várias edições das composições. Esta embaraçada complicou-se muito porque, dado o brilhante êxito do filme, muitas licenças têm sido pedidas para direitos no Velho Mundo e nos Estados Unidos. Todas as empresas acima julgam-se com o mesmo direito e, assim, em virtude das várias ações correndo na Justiça, nenhum acordo pôde ainda ser feito para os referidos centros. Cada vez há mais confusão neste caso. Agora a "Editora Banderantes" vai também entrar com o seu recurso com ação de perdas e danos, contra os que, direta ou indiretamente impedem que as músicas sejam lançadas na Europa.

Dr. Brandino Corrêa

Doenças dos órgãos Genito-Urinários ambos os sexos. R. MEXICO, 11 — 8.º and., grupo 502 — às 14 horas

O ESTRANHO COMPROMISSO

Quando o namorado soube, não se espantou: sorriu — Todas as terças-feiras, às 21,35, ele não esquece "A Canção da Lembrança"

Leila marcou o encontro com o seu namorado para as 20 horas, não se espantou. Sorriu. Disse a Leila que estava bem, e que

do mesmo nome: Albertinho Fontana e Numa Roland, com a valsa "Sonhar e Nada Mais", com Letícia Bruno e o coro, "A Pretty Girl is Like a Melody", do filme "O Grande Ziegfeld", e, com Jorge Goulart, Angela Maria e coro, a "Valsa da Despedida", do filme "A Ponte de Waterloo".

Grande orquestra, sob a regência de Léo Peracchi, rádio-teatro e locutores completam a montagem de "A Canção da Lembrança", uma das maiores do rádio brasileiro e que Phymatodon não vacilou em financiar. Produção de Lourival Marques. Orquestração de Alexandre Gnallini e Peracchi.

Quando veio a saber da verdade, não se espantou. Sorriu. Disse a Leila que estava bem, e que



Jorge Goulart.

Cofres fortes Internacionais

Garantidos contra fogo e roubo. formidável sortimento em todos os tipos e tamanhos e para todos os preços. aproveitem rumo visita ao nosso depósito.

RUA DO ROSÁRIO N.º 143

AVO! FILHA! E MÃE!

TODAS DEVEM USAR A

FLUXO-SEDATINA

(O REGULADOR VIEIRA)

A MULHER EVITARA DORES ALIVIA AS COLICAS UTERINAS



Emprega-se com vantagem para combater as irregularidades das funções periódicas das senhoras. É calmante e regulador dessas funções. FLUXO SEDATINA pela sua comprovada eficácia é muito recomendada. Deve ser usado com confiança.

Escola Técnica de Serviço Social

Curso Social de Polícia Feminina

Estão sendo realizados, na Escola Técnica de Serviço Social, os exames do Curso Social de Polícia Feminina, o primeiro levado a efeito nesse estabelecimento de ensino superior. A prova de Biologia Social, efetuada na segunda-feira última pelo professor Sá Fortes Finheiro, contou com o comparecimento de 62 alunas.

Quinta-feira, foi realizada a prova de Sociologia, pelo professor Hortolindo de Camargo. Hoje, será feita a de Ética Social; segunda-feira próxima, será dada a prova de Direito Constitucional, pelo professor Manuel Bittencourt. Pode-se o comparecimento das alunas 10 minutos antes das provas.

Em Fortaleza o novo consul americano

FORTALEZA, 12 (Serviço especial de A. NOITE) — Procedente de Belém, chegou a esta cidade o cônsul americano no Ceará, Sr. Eugene Padberg Jr. Expressivas homenagens serão tribuídas pela colônia aqui ao Sr. Richard Goffey, que foi transferido para Belgrado, na Iugoslávia.

O PRECITO DO DIA

VISITAS E GRIPE

A gripe transmite-se do doente e do convalescente aos indivíduos sãos. Nas visitas destes doentes, e vice-versa, a propagação da doença encontra oportunidade muito propícia. — Se está gripado ou convalescente do gripe, não receba nem faça visitas. — SNES.

Esperado em Pelotas o consul geral da Alemanha

PELOTAS, 12 (Serviço especial de A. NOITE) — esperado aqui o Sr. Rudolf Pamperle, cônsul geral da Alemanha Ocidental no Rio Grande do Sul e Santa Catarina, o qual participará de uma festa típica alemã no interior deste município.

ELIXIR DAS DAMAS

Prolonga a vida da mulher. Um côlice às refeições REGULARISA E EVITA OS SOFRIMENTOS PERIÓDICOS.

A UNIÃO COMERCIAL

A CASA QUE MAIS BARATO VENDE

Louças e porcelanas, vidros, cristais, ferragens e ferramentas em geral, talheres e faqueiros de todas as qualidades. Baterias de alumínio, artigos finos para presentes, variado sortimento de miudezas e utensílios de cozinha para restaurantes hotéis e casas religiosas.

ENTREGA A DOMICÍLIO

RUA DA CARIOCA, 21 (em frente à rua Ramalho Ortigão) Fones: 22-3929 e 22-2432

IV centenário de fundação de Santo André

S. PAULO, 12 (Assapress) — O município de Santo André comemorou no dia 8 seu quarto centenário de fundação. As festividades comemorativas da data foram realizadas ontem, com a presença da deputada Ivela Vargas, representando o presidente da República e outras altas autoridades.

Foram inauguradas a Exposição Industrial, a Exposição de Flores e o Primeiro Salão Internacional de Fotografia.

A noite, instalou-se o Primeiro Congresso de Enfermeiros Práticos Licenciados, que visa debater assuntos de relevância para a classe, como padrões de vencimento, aposentadoria, etc.

ROUPAS USADAS

Não jogue fora. Venda a uma casa séria, que lhe pague o justo valor. A TINTURARIA ALIANÇA, Rua Vitorino, do Rio Branco, 12 — Telefone 22-5551. — Paga-lhe por um costume até 400,00

NOTÍCIAS DE FEIRA

FEIRA (Bahia), 12 (Serviço especial de A. NOITE) — Dentro de alguns dias será iniciada a instalação da canalização desta cidade. Para isso, já foram tomadas as necessárias providências pelas autoridades municipais.

Elementos ligados ao Partido Social Democrático fundaram uma despesa para distribuição de gêneros de primeira necessidade aos pobres.

Brevemente, será fundado nesta cidade mais um jornal, denominado "Diário da Feira".

Continua chovendo em vários pontos do Estado.

QUARTINA Tônico — Para Anemia e Dispepsia

ARROZ A CINCO CRUZEIROS EM PORTO ALEGRE

PORTO ALEGRE, 12 (Serviço especial de A. NOITE) — A organização criada pela Secretaria da Agricultura está anunciando a venda do arroz do tipo popular a cinco cruzeiros.

CLICHES

Executamos, com perfeição e rapidez, clichés em zinco e em cobre, para revistas e jornais. Doubles — Policromias e trabalhos diversos.

ACEITAM-SE ENCOMENDAS DO INTERIOR

Tratar na Seção de Orçamentos e Vendas — Ed. A NOITE, 3.º andar — Tel. 23-1910 — ramal 32

nada como uma viagem pela

BRANIFF

Para a histórica Havana — ou Monte Carlo das Américas — ou para qualquer cidade dos Estados Unidos, você poderá fazer uma viagem inesquecível. Mais inesquecível ainda será o tempo passado a bordo do "El Conquistador" da Braniff, padrão máximo de luxo e conforto em viagens aéreas através das Américas.

Para informações e reservas de passagens, procure as agências autorizadas de viagens ou os escritórios da Braniff International Airways.

Rua Santa Luzia, 776-A - Telefone 32-9255

Rio de Janeiro

CELEBRANDO O 25.º ANO DE PROGRESSO AÉREO

PARA HOJE

METRO PASSEIO — "Meu Amigo, o Lado", com Janet Leigh e Robert Carpenter. — Às 14, 16 e 18 horas.

METRO TIJUCA e COPACABANA — "Meu Amigo, o Lado", com Janet Leigh e Robert Carpenter. — Às 14, 16 e 18 horas.

PALÁCIO IDEAL AMÉRICA e CONSUESSO — 6.ª semana — "O Cangaceiro", filme nacional, com Alberto Rangel e Maria Prado. — Cinelândia, a partir das 14 horas, nos bairros, a partir das 16 horas.

S. LUIZ, ODEON, RIAN, MIRAMAX e CARIOCA — "Homens Marçades", com Humphrey Bogart, Flora Robson e George Raft. Cinelândia, a partir das 14 horas, nos bairros, a partir das 16 horas.

PLAZA, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRÍNCIPE, H. LOBO e MASCOTE — "Palácio de Bragança", com Robert Mitchum e Susan Hayward. Asséas a partir das 14 horas.

VITÓRIA E ROXY — "Três Cadetes em Apuro", com Gordon MacRae e Eddie Bracken. — Cinelândia, a partir das 14 horas, nos bairros, a partir das 16 horas.

ART-PALÁCIO e RIVOLI — "Valente e Maquê", com Fernando e Mônica Goya. — Asséas a partir das 14 horas.

FATIE — "Mescalina", com Maria Félix e George Marchal. A partir das 14 horas.

REX e LEBLON — "Amor Invenível", com Glenn Ford e Anna Barter. — Cinelândia, a partir das 14 horas, bairros, a partir das 16 horas.

IMPERIO — "Amor um Delírio", com Grande Otelo, Cyl Farney, e outros. A partir das 14 horas.

PRESIDENTE, LEMB e AIVORA — "Mescalina", com Maria Félix. — A partir das 14 horas.

PAX — "A Porta do Vidro", com Joe Pcola e Rosano Brazil. — A partir das 14 horas.

ATTECA e IPANEMA — "Uma Mulher Desente", com Elsa Aguirre. — Cinelândia, a partir das 14 horas, bairros, a partir das 16 horas.

SANTA ALICE — "Três Cadetes em Apuro", com Gordon MacRae e Eddie Bracken. — Cinelândia, a partir das 14 horas, nos bairros, a partir das 16 horas.

CINEAO TRIANGLO — Jornais, do século, comédia, "Alô, Alô", etc. — Asséas a partir das 10 horas.

CAPITOLIO — Desenhos, comédias, jornais, "Alô, Alô", etc. — Asséas a partir das 10 horas.

ROYAL — Desenhos, comédias, "Alô, Alô", etc. — Asséas a partir das 10 horas.

BOYFOTO — "Amor Invenível", com Glenn Ford. — A partir das 16 horas.

ALASKA — "Os Filhos dos Mosqueteiros", com Cornel Wilde. — A partir das 16 horas.

PIRAJA — "Castigo Implacável", com "Três Maridos". — A partir das 16 horas.

RIO BRANCO — "Falso Detetive". — A partir das 16 horas.

CATUMBI — "Desenhe na Noite". — A partir das 16 horas.

FLUMINENSE — "Mescalina". — A partir das 16 horas.

MEIER — "Quando Morreu Uma Ilustre". — A partir das 16 horas.

PARA-TODOS e MAUA — "Mescalina", com Maria Félix e George Marchal. — Asséas a partir das 16 horas.

CINE MARIANA — "Assassinato Entre Estrelas". — A partir das 16 horas.

BANDERANTES — "A Irrealista Salomé" e "Um Sermão a Tiraz". — A partir das 16 horas.

ROSAUO — "Desenhe na Noite". — A partir das 16 horas.

S. PEDRO — "Prata Maldita". — A partir das 16 horas.

SANTA CECÍLIA — "Bela e Bonita" e "Um Breve Dia de Arábia". — A partir das 16 horas.

SANTA HELENA — "Pádua de Palácio". — A partir das 16 horas.

NOVO HORIZONTE — "Kit, Caron". — A partir das 16 horas (quinta-feira).

O nascimento da terra

Há cerca de 3 bilhões de anos, contam-nos as rochas radioativas, formou-se a terra — uma bola de matéria sem contornos definidos. Em Seleções de maio você poderá ler esse relato da ciência sobre as transformações passadas, presentes e futuras do nosso planeta, além de 24 outros artigos de profundo interesse humano, e o resumo de um livro famoso "O fim de uma raça". Adquirir ainda hoje o seu exemplar de Seleções de maio à venda em todas as bancas de jornais.

DR. JOÃO CAMPOS GATTI

NARIZ, OUVIDOS E GARGANTA

Segunda, quarta e sexta, das 13 às 15 horas, México, 48, 8, 510.

INSTITUTO DE APOSENTADORIA E PENSÕES DOS MARÍTIMOS

EDITAL

DEPARTAMENTO DE INVERSOES SEGURADAS DO I. A. P. M.

ENTREGA DE CASAS

Chamamos a atenção de VV. SS. para a publicação no "Diário Oficial" — Seção I — dos dias 11, 12, 13 do corrente mês, da relação dos candidatos classificados para obtenção de casa do Conjunto Residencial de Irajá. MILTON PARANHOS FONTENELLE — Diretor do Departamento de Inversões.

Rio 8 de maio de 1953 — Milton P. Fontenelle

LIQUIDAÇÃO DE JOÍAS

23 ANOS DE EXISTÊNCIA DO

"QUEIROZ" DAS JOÍAS

ENTREGA DA JOALHERIA

GRANDE QUEIMA DE JOÍAS E BRILHANTES

APROVEITEM OS PREÇOS ANTIGOS COM GRANDES DESCONTOS

Rua Visconde Rio Branco, 35, esq. da Av. Gomes Freire

DR. A. ACKERMANN

VIAS URINÁRIAS — RINS — BEXIGA — PRÓSTATA

GINECOLOGIA

ÚTERO E OVÁRIOS

BLENNORRAGIA — TRATAMENTO RÁPIDO

DISTÚRBIOS SEXUAIS

Aparelhagem completa para diagnóstico e tratamento das doenças dos órgãos genito-urinários. Exames no Laboratório para controle cura. Trata pelos processos empregados nas clínicas de Berlim, Viena, Paris e New York

Das 13 às 19 horas — RUA URUGUAIANA, 24 — Tel. 22-2447.

CASIMIRAS LINHOS TROPICAIS

HUDDESFIELD S.A.

CASIMIRAS LINHOS E TROPICAIS NACIONAIS E ESTRANGEIROS

Rua dos Andradas, 35 (Esquina de Alameda — Rio)

R. Cruzes, 128 (Esq. de Buenos Aires) — Rio

R. 7 de Setembro, 104 (Praça de Independência) — Rio

Avenida Marechal Floriano, 47 — Rio

Rua da Carioca, 29 — Rio

Av. Afonso Pena, 34 — B. Horizonte, E. de Minas Gerais

Até fiscal da COFAP é carona de teatro



Uma nova atriz no Teatro de Bolso



Teresa Austregésio é a nova atriz que Silveira Sampaio lançou no teatro profissional e já com a responsabilidade do primeiro papel feminino da nova peça do Teatro de Bolso, a estreitar amanhã, "O Cavaleiro sem Camélias", a mais recente produção desse dinâmico que é Silveira Sampaio. Terceira, filha do professor Antonio Austregésio, teve sua base do palco no Teatro do Estudante; muito jovem ainda, culta, falando vários idiomas, é um valor da nova geração que vem prestigiar o teatro brasileiro.



A linha de frente da revista "E' fogo na jaca", que estreará, quinta-feira próxima, no Recreio. Al. casto: Mesquita, Pedro Dias, Manoel Vieira, Aníto e Paulo Celestino. No naipe feminino: Violeta Ferraz, Jane Grey, Iris del Mar, Lila Mara, Nathara Ney e Glória Valença.

SANGUENOL

TÔNICO DOS CONVALESCENTES.
TÔNICO DOS DESNUTRIDOS

contém excelentes elementos tônicos:
Fósforo, Cálcio, Arsênio e Vanadato de sódio

OS PALIDOS, DEPAUPERADOS, ESGOTADOS, MÃES QUE CRIAM, MAGROS, CRIANÇAS RAQUITICAS, receberão a tonificação geral do organismo, com o

SANGUENOL

Moléstias sexuais — Impotência

CONSULTAS: CR\$ 30,00

Tratamento e cura pela hormonoterapia e alta frequência específica, da velhice precoce função sexual no homem e na mulher, irritabilidade, fadiga e insônia nos casos inflamatórios

CLINICA DR. SANTOS DIAS

RUA SÃO JOSÉ, 50-9º AND. — CONJUNTO 933

Tel.: 32-6230

Enfermagem a cargo de técnico e profissional diplomado.

Horário: — Diariamente, das 14 às 19 horas

AMANHÃ

CR\$ 2.000.000,00

"Jota Gama, um autor que estreia vitorioso"

A sincera opinião de Jaime Costa sobre José Saldanha da Gama, o autor de "Papai é o maior", que subirá à cena no próximo dia 19 do corrente — Outra estreia, Older Cazarré, filho de Darcy Cazarré



Jaime Costa está sinceramente entusiasmado com o autor que lançará no próximo dia 19, José Saldanha da Gama, que esculpiu o primeiro papel masculino da nova peça do Teatro de Bolso, a estreitar amanhã, "O Cavaleiro sem Camélias", a mais recente produção desse dinâmico que é Silveira Sampaio. Terceira, filha do professor Antonio Austregésio, teve sua base do palco no Teatro do Estudante; muito jovem ainda, culta, falando vários idiomas, é um valor da nova geração que vem prestigiar o teatro brasileiro.

"Papai é o maior" é um retrato da geração e a escola apresenta com um realismo tremendo, o mais fiel e flagrante que eu já vi em teatro da vida do hoje. Jota Gama é um autor novo com técnicas de veterano, por isso tenho a certeza de que fará sua estreia vitoriosa.

— "Papai é o maior" subirá à cena no dia 19 próximo, um a Jaime Costa, no personagem "Cecilio Perceira", a estreia da peça de Jota Gama, "A Santa Mãe da Terceira Idade", que se desdobra esta semana do cartaz do teatro no palco de Older Cazarré.

— Filho do consagrado Darcy Cazarré, há pouco falecido. Os que lá assistiram aos ensaios afirmam que Jaime está num papel que é 100 por cento o seu e isto é uma garantia de êxito, pois os grandes sucessos cômicos deste ator estiveram sempre desta linha, desse estilo, quando o ator está à vontade no personagem, como, por exemplo, na famosa "Pensão de dona Estela".

Glória

A MANCHETE DO DIA: FISCALISANDO OS TEATROS

A maior "bola" surgida com os donos das "carteirinhas" — Uma entrevista e uma reação de Geysa Boscoli contra a praga dos caronas oficiais

Não é a primeira vez que debatemos esse assunto: a praga dos caronas nos espetáculos teatrais. O verdadeiro abuso parte justamente de centenas ou talvez milhares de pessoas que possuem carteirinhas de fiscais ditos ou daquilo, com entrada franca, em todas as sessões teatrais, são destacadas várias cadeiras, das melhores, para a Delegacia de Costura, para a Censura Teatral, para o Corpo de Bombeiros, etc., etc., cadeiras que, na maior parte das vezes não são ocupadas pelas autoridades, mas por pessoas de suas relações. Há ainda, com passagem livre nos teatros, ocupando lugares vendidos, o pedindo ingressos para si e para pessoas de sua família (inclusive o periquito e o papagaio) os delegados e representantes de várias autarquias e repartições públicas federais e municipais. Um exército de fiscalização! Todos se julgam donos do teatro.

— Num dia desses, dei-me ao trabalho de ficar à porta do Carlos Gomes, como curioso, para assistir à "parada" dessas autoridades. Tive a impressão de que era um "Sete de Setembro" porque só via desfilar gente importante com tudo quanto é espécie de carteirinha... Até um "chauffeur" de um carro qualquer de chapa-branca chegou ali arrotando autoridade para exigir uma carona!... Tudo quanto é cartãozinho com o emblema da República ali aparece. Fiquei com a impressão de que a qualquer momento, chegaria ali também o portador de um bilhete de uma rifa qualquer, julgando-se com o direito de entrar de graça... Até um delegado da COFAP ali apareceu com o seu cartãozinho e quis exigir livre ingresso, alegando que há um Decreto, uma portaria, uma lei ou coisa que o valha, permitindo-lhe uma ampla fiscalização dentro dos teatros!... Mas como?... se a carne que ali está exposta, não é para ser vendida?...

Os senhores amanhã receberão um oficial Verão! Oficial para quê? Como? Por quê? Que fiscalização tem a COFAP que faz dentro de um teatro, em pleno espetáculo? Ainda se fosse dentro da bilheteria... vá lá... Mas o negócio é que, com a capa de fiscalização, o que todos queriam é apenas assistir ao espetáculo, de carona... Naquela dia em que eu fiquei à porta do Carlos Gomes, para ver até onde ia esse abuso, tive a pachorra de contar, em uma só sessão, nada menos de TRINTA E CINCO INVESTIGADORES DA POLÍCIA, SEIS FISCALIS DA PREFEITURA, OITO PORTADORES DE ESTRELINHAS E CARTEIRAS DO JUÍZO DE MENORES, DOIS DA CENSURA, vários outros cartões timbrados com as armas republicanas, com a indispensável inscrição: "INGRESSO LIVRE EM QUALQUER CASA DE DIVERSÃO". Um verdadeiro descalabro! Se a revista "Mulheres de todo o mundo" não estivesse fazendo um sucesso espetacular, atraindo numerosíssimo público, a casa ficaria lotada quase que exclusivamente com os "caronas oficiais"... Há ainda outros casos de estardalhaço. Como já está um pouco longo esse bate-papo, fica para outro dia, porque, por hoje, já estou tremendo de medo com as caretas dessas "pseudo-autoridades" que possuem desses cartões e que devem estar dizendo aos seus botões... eu vou fazer a caveira desse sujeito!...

NOTAS E NOVAS

SUCESSO DE "RESPOSTA AS MÃES DE EURIQUE"

Quem nos dá a notícia do êxito do original de Claudio de Souza, "Resposta às mães de Eurídice", é Heloisa Helena. Ela e seu marido, o teatrólogo Paulo Magalhães, tinham vindo do PEN-Clube, onde se dará a estreia, por sinal, onde estreou, também, há cerca de três anos, a famosa comédia de Pedro Bloch, "As mãos de Eurídice", hoje um sucesso nacional e internacional.

— A "Resposta", de Claudio de Souza — diz-nos Heloisa — é uma peça muito bem feita e sua única intérprete, Maria Luiza Drummond, esteve excelente. Foi sua estreia no palco e mostrou nessa "première" um imenso talento teatral.

AMANHÃ, A FELICIDADE DOS CRONISTAS NO RETIRO DOS ARTISTAS

O empresário Geysa Boscoli oferecerá, amanhã, no Retiro dos Artistas, em Jacarepaguá, uma festinha à crítica teatral e um agradável momento público. Ele nos diz — ao apoiar que recebeu da imprensa, quando do lançamento da sua revista "Mulheres de todo o mundo", apoio que

vem recebendo até agora. Condução especial partirá do Teatro Carlos Gomes, às 11 horas em ponto, onde são esperados os nossos colegas da crônica.

SUCESSO ABSOLUTO DE "LARGA MEU HOMEM"

José Wanderley e Mario Lago, os autores de "Larga meu homem" estão de parabéns. Desde a estreia desta comédia o Teatro Serrador vem tendo cascheias Eva Todor e todo o elenco têm papéis de grande importância nos três atos da peça. Vitória indiscutível dos autores nacionais, que este ano tomaram conta dos cartazes do Rio.

A PRÓXIMA ESTREIA, "A BRUXA"

Segunda-feira próxima o Teatro Dulcina apresentará o original de Nestor de Holanda, "A Bruxa" uma comédia que, em

tre outros méritos, tem o de nos trazer à ribalta artistas famosos, acidentalmente longe do palco há alguns anos, como é o caso de Ilia Ferreira e Dea Selva, ou de alguns meses, como Delorges. "A Bruxa" será apresentada em sessão única, às 21 horas, todas as segundas-feiras. Os bilhetes já estão à venda na bilheteria do teatro.

HOJE, NÉSSAO ESPECIAL DE "VIVENDO EM PECADO"

Dulcina e Odilon oferecem hoje sessão especial para a crítica da comédia de Terence Rattigan, em tradução e adaptação de Raimundo Magalhães Junior "Vivendo em pecado", que estreou no Teatro Dulcina, sexta-feira última.

Dr. Joaquim Vidal

OCULISTA — AS 14 HORAS

Alm. Barroso. 97-5. Tel. 22-5421

Exame de seleção para alunos monitores

Será realizado dia 14 do corrente, quinta-feira, próxima, às 14 horas, na sede central do Aero Clube do Brasil, à rua Álvaro Alvim, 31, 11º andar, mais um exame de seleção para completar a turma de alunos monitores que iniciará seu curso no aeródromo de Mangunhães no dia 20 de maio em curso. É de três monitores e número de vagas a ser preenchido por este novo exame, visto que nove outros candidatos já lograram classificar-se no exame anteriormente realizado, completando assim o número total de 12 alunos, que é de quanto será constituída a próxima turma.

O exame do dia 14 constará de uma prova escrita abrangendo questões de português, aritmética, álgebra, geometria, trigonometria, física e conhecimentos gerais de aviação.

As condições mínimas exigidas para os candidatos que entram no exame são as seguintes:

a) — ser brasileiro nato e de sexo masculino;

b) — possuir licença de piloto privado com prazo de validade do exame de saúde em dia (apresentar provas);

c) — possuir no mínimo 50 horas de vôo registradas na D.A.C. (apresentar prova);

d) — ter idade compreendida entre 18 e 30 anos;

e) — apresentar prova de ter concluído o ginásio;

f) — apresentar prova de quitação com o serviço militar;

g) — apresentar atestado de boa conduta, passado na autoridade policial de onde reside;

h) — 4 retratos de frente, com recorte e cabeça desenhada;

i) — apresentar autógrafo, paterna, com firma reconhecida, as 10r menor de 21 anos.

TEATRO DULCINA

(EX-REGINA)

Dulcina de Moraes e Odilon Azevedo na divertidíssima comédia

"VIVENDO EM PECADO"

De TERENCE RATTIGAN. Tradução de R. Magalhães Junior. AMANHÃ AS 21 HS. Vespertais quarta e quinta-feiras às 16 hs.

STUD DO TEO

AV. ATLÂNTICA, 4.208

(Esp. Joaquim Nabuco)

Reservas: Telefone — 47-2438

A única bolte turística da América

Amoientos genuínos de uma cavalaria

Atracões artísticas e COERIDAS DE

CAVALOS com valiosos prémios

as noites. Música suave. Pratos

típicos — Bebida honesta. O show lá a

própria casa e todo o pessoal "a caráter"

que se empenha em bem servir. Uma

bolte íntima, holada, instalada e dirigida

por TEÓFILO DE PASCONCELOS

BEGUIN

BOITE DO HOTEL GLORIA — APRESENTA

CHITO GALINDO

BALLET WELLS

CLAUDINE ET RENÉ DANAIN

Dia 15 — Estréia de DANY DAUBERSON

Diariamente retransmissão da "bolte" pela Rádio Tupi das

23,30 às 24 horas, sob patrocínio da Viação Cometa S. A. Res.

mesas: 25-7212. Shows à meia noite e 30 e 1.30 da madrugada.

VOGUE

Apresenta as melhores orquestras musicais com

SACHA e LUIZ COLLE

Jante diariamente no

VOGUE

para apreciar a Exposição permanente de arte culinária

Novo telefone: 57-1881

MONTE CARLO

CARLOS MACHADO apresenta um novo sucesso

"UM AMERICANO EM RECIFE"

SILVEIRA SAMPAIO

NANCY WANDERLEY, RUY CAVALCANTI e o fa-

moso elenco de MONTE CARLO

SHOW A MEIA-NOITE E TRINTA. Tels.: 47-0644 — 27-5863



CASABLANCA

NAO PERCAM EM SEUS ULTIMOS DIAS, O GENIAL

JOÃO VILLARET

NA OBRA PRIMA DO NOSSO TEATRO MUSICADO

"COMO É DIFERENTE O AMOR EM PORTUGAL!"

AGUARDEM! Para 2.ª quinzena de Maio "O SHOW DO ANO"

Feitiço da Vila com Silvio Caldas

AR REFRIGERADO — Tels.: 25-7437 e 25-1753

SHOW A 1.30 DA MANHÃ

COPACABANA

AR REFRIGERADO

"OS ARTISTAS UNIDOS" apresentam

HOJE, AS 21.30 HORAS

"OS MARIDOS AVISAM SEMPRE."

Henrique Pongetti com MORINEAU

Jardel Filho — Francisco Danias — Aurora

Abolin e um grande elenco

Modelos de "SYLVIO & TEIXEIRA"

CARLOS GOMES

GEYSA BOSCOLI apresenta as 6 maiores atrações do

teatro na revista

MULHERES

DE TODO O MUNDO!

DERCEY

ADELE ADAMOWA (do Colón) e VLADIMIR IRMAN (do

original Ballet Quise). Hoje, às 20 e 22 hs. Amanhã e quinta

Vespertais às 16 horas

COLE

ROBERTO ANILZA LEONI

JOELIES VILLARET

DEFINITIVAMENTE: ÚLTIMA SEMANA

EVA SERRADOR

EVA E SEUS ARTISTAS em

"Larga meu homem"

ENGRACADÍSSIMA COMÉDIA DE

JOSE WANDERLEY e MARIO LAGO

5 quadros e um só intervalo

(Pelo giratório)

AMANHÃ AS 21 HORAS

Vespertais quarta e quinta-feiras às 16 hs

JAYME COSTA no GLORIA

Tel.: 22-9196

"A SANTA MADRE"

3 atos de JORACY CAMARGO

Uma comédia que faz rir, faz pensar

e obriga a discutir!

Venha rir durante 2 horas com Jaime Costa

não curiosa papel!

AMANHÃ AS 21 HORAS

RENATA FRANZI

MARIA RUBIA

"TOUR DO MORENO"

VESPERTAIS AOS DOMINGOS, AS 16 HORAS

ITALA - DELORGES

DEA SELVA e RUY VIANA

"A BRUXA"

"A mais curiosa comédia do Teatro Nacional"

De NESTOR DE HOLANDA

ESTREIA 2.ª-FEIRA, DIA 18 — BILHETES A VENDA

TEATRO DULCINA

(EX-REGINA) Tel. 32-8817

"NIGHT AND DAY"

A "BOITE" DOS ASTROS — AR CONDICIONADO

HOJE e todas as noites o espetacular sucesso de

ELZA MARVAL

o rouxinol das Américas e ROSSANA BACCARI, can-

tora do cinema italiano, MARY ROSE e DELRAIS,

bailarinas modernas

DIARIAMENTE CHA-DANCANTE COM ATRAÇÕES

Reservas 42-7119 e 32-9563

RIVAL

AMANHÃ AS 21 HORAS

ALDA GARRIDO

"DONA XEPA"

Comédia de PEDRO BLOCH

3.ª MES DE ÊXITO

3.ª SENSACIONAL! Mais 100 representações!

TEATRO DE BOLSO

PRACA GEN. OSÓRIO

Hoje, Amanhã e Depois

Silveira Sampaio

"FLAGRANTES N.º 2"

Reservas: 27-1037. — AS 21 HORAS

Sábados e domingos às 20 e 22 hs. 6.ª-feira: "O CAVALHEIRO

SEM CAMÉLIAS", estreando Raquel Menezes e Teresa Austregésio

DIRETOR: ANDRÉ CARMAZONI. Redator-chefe: CARVALHO NETTO. Redator-Substituto: Lincoln Massena. Gerente: Paulo Cezar. Redator-Substituto: administração e estúdios: PRAÇA MADA N.º 7 — Telefone: Mesa de Ilustrações Internas: 22-1816. INFORMAÇÕES: 23-1556 — CARIOCA-REPORTER: 42-2349

ANÚNCIOS

Departamento de Publicidade: 22-1810, Ramal 36 e 38 (Diretor): Ramal 38

AGENCIAMENTO

Brasil, América, Portugal, Outros países
6 meses Cr\$ 150,00 12 meses Cr\$ 280,00
12 meses Cr\$ 200,00 12 meses Cr\$ 350,00

INSERTORES-VIAJANTES EM ATIVIDADE

Miguel de Oliveira, Schewer, Juvenal Pereira Barbosa, Manoel Pinto Figueira Júnior, José Luiz da Costa e Enas Navarro

AGÊNCIAS: Belo Horizonte — Rua Lúcia, 15, Petrópolis — Av. 18 de Novembro, 246; São Paulo — R. 7 de Abril, 176-5 e Representante na Argentina: Inter-Prensa Florida 223 T. E. 22-0106 — Buenos Aires

COMÉRCIO E FINANÇAS

Alfaiates e modistas

ESPECIFICAÇÃO	Estabelecimentos	Pessoal ocupado	Receita (Cr\$ 1.000)
BRASIL	26.560	89.373	1.585.400
Distrito Federal	2.697	13.617	410.524
São Paulo	9.113	20.536	857.427
Outras Unidades	23.750	55.220	827.339

FONTE: Serviço Nacional de Recenseamento.

Alfaiates e modistas formam, no Brasil, categoria das mais representativas entre os setores do artesanato classificados na prestação de serviços. Em 1930, os alfaiates de costura e as alfaiatarias ocupavam 89.373 pessoas em todo o país. Essas pequenas estabelecimentos, os mais numerosos na classe dos serviços de confecção, reparação e conservação, (note-se que as grandes fábricas de roupas não estão contadas aí, mas na indústria do vestuário) obtinham a receita global de 1,5 bilhões de cruzeiros, durante o ano de 1930. Constituem, assim, um setor profissional da indubitável importância para a economia brasileira.

Dos 26.560 estabelecimentos do gênero recenseados no Brasil em 1930, 3.697 localizavam-se no Distrito Federal e 9.113 no Estado de São Paulo. As duas Unidades Federadas contavam, portanto, mais de um terço dos alfaiates existentes no país. Embora esse grupo deva estar a diminuir, para a população brasileira, que é quanto representa, aproximadamente, o conjunto das populações carlotas e paulistas. Daí se depreende que as condições locais, na capital da República e no Estado de São Paulo, devam favorecer o florescimento de tais atividades, certamente em virtude do melhor padrão de vida das respectivas populações, em relação aos outros brasileiros.

Não é por acaso, aliás, que os estabelecimentos do Distrito Federal, juntamente com os de São Paulo, controlam metade da receita obtida por esses serviços em todo o Brasil. Os resultados do Recenseamento de 1930 demonstram que, se nos duas Unidades da Federação, a renda dos alfaiates, modistas e congêneres se elevou por menos de 8% milhões de cruzeiros, ou 82% da receita total realizada no país pelos 26 mil estabelecimentos recenseados.

Declarado o valor do "yen" no Fundo Monetário Internacional

WASHINGTON, 12 (INS) — O fundo monetário internacional anunciou o estabelecimento de valor inicial ao par, para o "yen" japonês, a razão de 360 para cada dólar.

Esta foi a quantidade proposta pelo governo japonês depois da união-se ao fundo monetário internacional no verão passado. Ao conferir o valor ao par do "yen", a Junta Executiva do Fundo, anunciou que o valor não completa indevidamente em relação a outras moedas e que os japoneses não estão fixando um valor exagerado pelo "yen". Informaram ainda, que se mais tarde os japoneses desistirem de sua moeda, o "yen", esta será concedida após um estudo.

Café em Nova Iorque

NOVA IORQUE, 12 (U. P.) — O café torrado "S" a termo cotou-se ontem em baixa de 1 e 6 pontos. Foram vendidos 41 contratos.

No mercado para entrega imediata, os corretores reiteraram a reclamação de que não há interesse por parte dos torrefactores em realizar compra. Um informe hábil calculou que a procura atinge somente a 25 por cento do normal.

O Santos 4 baixou 1/4 de cent e cotou-se a 55 centes de dólar a libra-peso. Os cafés colombianos acabaram uma baixa maior, de 7 centavos a arroba, subindo 20 pontos. O Bahia Superior cotou-se a 184 cruzeiros e 14 centavos a arroba, inalterado.

Câmbio

O Banco do Brasil afirmou hoje as seguintes tabelas de taxas a vista:

LIBRA	52.1160
Dólar	18,72
Francos suíços	4.4034
Peso boliviano	0,2120
Peso uruguaio	0,2423
Peso argentino	1,3445
Peseta	1,7098
Sol (Peru)	0,2572
Francos franceses	0,3778
Francos belgas	0,3778
Coroa sueca	3,8203
Coroa dinamarquesa	3,7553
Coroa tcheca	0,3774
Florim	4,9709

COMPRAS

LIBRA	51.4640
Dólar	18,38
Francos suíços	4.2381
Peso boliviano	0,1185
Peso uruguaio	0,2523
Francos franceses	0,3523
Peso argentino	1,3176
Sol (Peru)	0,2534
Escudo	0,4334
Coroa sueca	3,5551
Coroa dinamarquesa	3,5338
Coroa tcheca	0,3676
Peseta	0,3676
Florim	4,8413

O Banco do Brasil compra hoje a prama de ouro fino 1.000,000 a Cr\$ 20.817,56.

Acucar

(Cotação por 50 quilos)

Mercado firme:

Mascavo 170,00

CARDOSINA PARA TOSSES E BRONQUITIS

SOCIEDADE SUL RIOGRANDENSE

HOMENAGEM A OLEGÁRIO MARIANNO

A Sociedade Sul-riograndense tem a honra de convidar seus sócios e membros da colônia sul-riograndense, bem como os amigos e admiradores de OLEGÁRIO MARIANNO, a comparecer a homenagem que esta Sociedade prestará, no próximo dia 14, quinta-feira, às 21 horas, no Auditório do Ministério da Educação, ao consagrado Príncipe dos Poetas brasileiros que, nessa ocasião, por especial deferência à Sociedade Sul-riograndense, dirá alguns de seus últimos poemas ainda inéditos.

A DIRETORIA

PRE-2

Noticias da Rádio Nacional

HOMERO MARQUES



Homero Marques

Cantor de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

FESTIVAIS G. E.

Mais um inscrito será o solista dos "Festivals G. E.", organizados e dirigidos pelo maestro

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando êxito com a gravação de "Molé Rendelei", tendo, em sua curta permanência aqui, gravado mais o samba-canção de Francisco Carlos, "Sonho de Criança", e a valsa do Capitão Furado, (Arivaldo Pires), "Sonho de Outono".

de música popular da Nacional de S. Paulo, andou cantando na irmã carioca nos dias 1, 2 e 3 de maio, por ocasião dos festejos comemorativos do primeiro aniversário de seu primeiro filho. Hoje, abriu o "Carrossel Musical", empreendendo, em seguida, o seu retorno. Homero vem logrando ê

O CORONEL

LUCIO CARDOSO

Quarenta anos naquele ermo, e podia dizer agora que era o dono de tudo, desde o menor roçado de colono, até as consciências que submissas se vinham aporcar ao seu diápor. Do alto, gritava para a pátria:

— O Manuel Indício...

E o preto acorria com o rebenque ainda na mão, esperando a "ordem", calmo, silencioso, disposto a cumprir o que quer que fosse, ainda que se tratasse de um absurdo ou, o que era pior, de um crime — coisa em que aliás era habitual o velho coronel fluminense...

— O Manuel Indício...

3 — Rolando o charuto entre os dedos — que ele nunca fumava direito, mas que usava para demonstrar sua importância — tossia e começava a arenga:

— O Manuel Indício, você conhece o Tranquillino?

— Conheço sim senhor, patrão.

— O Tranquillino das Amendoeiras?

— Conheço sim senhor.

4 — Pois não vá confundir com outro, que o negócio é grave. Soube que ele andou dizendo umas coisas a meu respeito, você vá lá e rebente a cara dele com esta chicote. E diga que eu mandei dizer que, se cair noutra, mandando tocá-lo como um cachorro de minhas terras, está ouvindo?

E repetia isso, ruborizado, sacudindo a cinza do charuto:

— Como um cachorro.

5 — Durante todo o dia, de pé no alto da varanda, gritava para os empregados, dava pontapés nos cães, mandava a desmandava chelo de cólera. Toda a fazenda dormia na calma ardente do meio dia, e ele, com a mão sobre os olhos, indagava:

— O Manuel Indício já voltou?

— Ainda não, patrão.

— Vá esperar na estrada...

E enquanto o preto corria, estufava o peito, imaginando a cara do outro cortada com um chicote, o sangue acorrendo e o próprio Manuel Indício, a mão erguida, repetindo: "Como um cachorro, está ouvindo? Como um cachorro..."

Manuel Indício não tardou muito a reaparecer e comunicou ao patrão com um brilho de entendimento nos olhos:

— Tudo certo, patrão. O moço não viu mais...

6 — Na sala grande, onde um velho relógio deixava agorara horas impossíveis e cheias de lentidão, a família aguardava-o para o almoço. Uma senhora magra, intensamente pálida, toda vestida de preto — luto de pai a quem ela contrariara, casando com o coronel Raimundo — com quatro ou cinco crianças, um deles quase rapaz já, distribuídos em torno.

— A comida está estriando, disse ela numa voz pálida.

E ele, enorme, atirando o cinturão e as esporas sobre um aparador:

— Que é que tem que esteja estriando? Você esqueceu de novo, não esqueça? Mulher na minha casa é para trabalhar...

Ela abalava a cabeça, e simulava uma oração rápida. O talher retinha nos pratos. Então, vermelho, o coronel atirava um objeto sobre a cabeça do filho mais velho:

— Já não disse para não fazer este barulho?

A mãe interveio, pacificadora:

— Ele não é culpado, Raimundo...

Então o coronel furilava os últimos improperios:

— Não é culpado? E esta imbecil que vem se meter onde não foi chamada? Acabo trancando tudo no porão, está ouvindo? Não quero desrespeito em minha casa.

Durante o resto do almoço, um silêncio tumular reinava em torno do coronel.

7 — Enquanto fazia a sesta, na rede velha da varanda, vieram dizer-lhe que o Tranquillino rondava pela estrada, disposto a matá-lo. O coronel ergueu-se a meio corpo, uma risada enorme abriu na face vermelha:

— Matar a mim?

8 — Logo num grito que reboua pelo péto:

— O Manuel Indício...

Ele veio correndo como de costume. Então, hereditário, balançando-se na rede, o fazendeiro deu suas ordens:

— Ajunta uns três cabras, Manuel Indício, e corre aquela bandido de minhas terras. Quanta tudo o que e dela, não deixe nada, e ponha a mulher e as crianças para andar também, para bem longe, lá para a estrada da Mata-Fome...

Manuel Indício inclinou-se, enquanto o coronel ainda murmurava suas últimas ordens. Depois disto, uma quietude mais pesada ainda desceu sobre a fazenda. Por trás de uma janela, a mulher espiava sem ousar aproximar-se.

9 — Tranquillino, de pé, o rosto banhado em sangue, viu sua casinha arder, e as chamas se elevavam altas até o crepúsculo. Passaram assembrados cortavam o céu sem nuvens. Por trás dele, o choro das crianças, e o silêncio da mulher, aquele silêncio que lhe fazia mais mal do que qualquer outra coisa, pois era uma acusação, uma quebra que ia direta como uma lâmina ao seu coração.

Como Manuel Indício gritasse e o ameaçasse com o revólver, auxiliado por alguns companheiros, tomou a trouxa, chamou a mulher e foi seguindo. De longe, o capanga espiava-os como se enxota animal, e aqueles gritos ecoavam longe na quietude do vale, enquanto o céu vermelho, diante, parecia desenhava a meta de intingíveis horizontes. Foi caminhando, pés descalços na areia grossa, até que tudo foi silêncio, e o pio dos pássaros no recesso do mato começou a denunciar a proximidade da noite. Então voltou-se para a mulher e disse:

— Espere aqui, Felismina. Espere aqui com nossos filhos, que eu volto já...

10 — A mulher pendurava na varanda o candeeiro de querosene, quando viu o vulto esgueirar-se de encontro à parede, uma face nas mãos. O coronel dormia e como o solto na rede, a mão pendente, o charuto apagado entre os dedos. Ela adivinhava quem era, e percebeu que o instante era chegado: no entanto, nem um só músculo do seu rosto se contraiu. Continuou espiando a mecha, demorando o serviço, até que escutou o ruído surdo, sufoçado, do punhal rasgando as roupas e atingindo o ultratubo. Ouvia ainda os passos rápidos perdendo-se na sombra. A rede rangia molemente — ela poliu-se calma, apenas um pouco mais pálida.

11 — Gota a gota, o sangue escorria da rede e tombava no chão empoeirado. Ela chamou alguém, agitando a lanterna. Em breve, quase todo mundo se achava reunido em torno do cadáver. Manuel Indício, os dentes rindo, avançou vingador:

— A senhora viu quem foi, não viu?

Ela mentiu tranquilamente:

— Não, não vi. Não sei quem foi...

E dirigiu-se lenta para dentro de casa.

12 — Vultoso desfilou na Prefeitura de Teresina

TERESINA, 12 (Asapress) — Foi constatado na Prefeitura local vultoso desfilou, sendo solto, pelo prefeito João Monteiro, a prisão do tesoureiro da municipalidade, Sr. Raimundo Martins Pereira, como autor do crime.

13 — Agredida a socos

Rosalina da Silva, de 39 anos, casada, residente na rua Almeida, 174, de entrada ontem, no Posto de Polícia, sendo removida para o Pronto Socorro, apresentando fratura dos ossos do nariz, com hemorragia. Declarou que fora agredida a socos, na rua Engenheiro Novo, por um indivíduo de nome João, que fugiu. O fato foi comunicado ao 22.º D. P.

14 — Preso na hora do "batismo"

Foi preso em flagrante, ontem à tarde, no interior do café "Batismo", a rua do Inocente nome n.º 197, o armador Antônio Carneiro da Silva, casado, residente na avenida Nogueira, 805, quando chateava o leite. Conduzido à Delegacia de Economia Popular, Antônio foi autuado.

15 — São Paulo, 12 (Asap) — As autoridades policiais desta capital estão a procura do anão do alho que penetrou na residência do Sr. João Evangelista, a rua Engenheiro Novo, 234, no Jardim América, de lá furtando vinte e um mil cruzeiros em jóias e objetos de arte.

RISCO ELAGRIMAS DA CIDADE

ALMA DE BANDIDO

ASSASSINOU COVARDEMENTE O INQUILINO

E ainda tentou assassinar a esposa dele, no último mês de gestação — O bárbaro crime de um garção, na Penha Circular



Francisco Bispo, o criminoso.

O garção Francisco Bispo, de 31 anos, empregado de um botiquim na rua Primeiro de Março, já se tornara insolente. Alguém e casa 141, da rua Colômbia, na Penha Circular, admitindo como inquilino a costureira Maria Dirce e o pintor Salvador de Souza Barreto, de 24 anos, que ocupava um cômodo da casa com sua esposa, Eurídice Moreira da Silva Barreto. A verdade, porém, é que esses inquilinos não toleravam o senhorio. E isso, em vista da série de restrições absurdas a que este os submetia.

A lux, por exemplo, era desligada a cada duas horas. Depois disso, os moradores da casa tinham que se utilizar de lâmpadas. Os rádios eram controlados. Se tocassem um pouco mais, no fim do mês, Francisco apresentava uma conta arbitrária a seu bel prazer. Não concedia, enfim, a menor regalia àquelas de quem cobrava preços abusivos pelos diversos cômodos que transformava em asquerosos blocos, divididos com imundas porções de madeira e papéis.

Descarregou o revólver sobre o inquilino

E Salvador, por isso mesmo, estava disposto a mudar-se. Ademais, sua senhora estava prestes a dar à luz e precisava de outro ambiente. Em sinal de protesto, já não pagava aluguel havia três meses. Ontem, à noite, o senhorio o chamou para conversar. Na sala de sala, por fundos da casa, os dois acabaram discutindo violentamente. Ante uma expressão mais áspera de Salvador, Francisco correu à gaveta de um móvel, de onde apanhou um revólver. Ao vê-lo armado, o pintor levantou-se para sair. Nesse momento, foi atirado. Al, correndo, num gesto natural de defesa, es-

torçou a primeira porta que encontrou. O senhorio, porém, o perseguiu, sempre dando tiros. Já dentro, matou-o. Uma bala entrou pela testa do pintor, logo após no crânio. A vítima, depois de transpirar-lhe o braço direito, passou, também, pelo tórax, e caiu-se a espinha dorsal. Salvador teve, assim, morte imediata. Um dos projetos varou a separação de madeira do compartimento, indo atingir o gar-

ção de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

de Salvador, que estava no

DESESPERO DE UM ENFERMO

MATOU A ESPOSA

COM UMA BARRA DE FERRO

E saiu correndo, dizendo à mãe, de passagem: — "Vou suicidar-me"

O heráclio sem número do morto do juramento, em Terra Nova, residência do operário Afonso Costa Pinto, ontem, foi teatro de um homicídio.

Afonso vivia separado da esposa, Geni Miranda Mendes. Depois da separação, Geni fora morar com os três filhos, em casa de sua mãe, num barracão sem número do morro do Guarda, na Gávea. Contudo, Afonso e Geni visitavam-se. Ainda, antenando, à noite, Geni fora à casa de Afonso, para levar 200 cruzeiros que seriam para o marido e para a máquina de costura de sua propriedade, que estava no penhor. Conversaram longamente e, como já fosse tarde, Geni, por insistência do marido, concordou em pernoitar na casa dele.

Pela madrugada, Afonso armado de uma barra de ferro, matou a esposa, jogou a arma em baixo de cama e fugiu. Ao passar junto ao barracão onde mora sua mãe, nas proximidades, ao vê-la admirada, por sair o filho tão cedo, gritou-lhe:

— Vou suicidar-me! E saiu correndo.

Desoberto o crime

Disse Costa Pinto, mãe de Afonso, excessivamente nervosa, dirigiu-se ao Posto Policial de Terra Nova e comunicou o ocorrido ao cabo Chico. Indo ao local, o policial arrombou a porta do barracão.

Deitada sobre o leito, debruçada sobre o marido, tendo somente o rosto à mostra, Geni estava quase irreconhecível.

O corpo sem vida, então, com o comissário Fernando Maia de serviço no 22.º distrito policial, que foi ao local, solicitou a perícia, apreendeu a barra de ferro e fez remover o cadáver para o necrotério do Instituto Médico Legal.

A reportagem esteve na rua Adolfo Bergamini n.º 124, na fáb-

brica de ladrilhos "Apelo", onde o criminoso trabalhava. Na fábrica informaram-nos que Afonso fora afastado do serviço por estar com os pulmões afetados, em tratamento no I.A.P.I. A enfermidade explicaria o desespero do assassino.

— AI, "SEU" TIMÓTEO!

E com as mãos no peito, rodopiou e caiu morto — A morte de um garção, esta madrugada, no "Café e Bar Alegria"

ela, uma vez que fora, sempre, muito paço e de bons princípios. De modo que com ele, mesmo, nunca houve maiores emburacões.

Tudo que os frequentadores do "Timoteo", um clube de dunas situado no sobrado do prédio em que funciona o bar e que costumava estar sempre, por ali, o queriam muito bem.

Um tiro misterioso

Hoje, de madrugada, Haroldo foi assassinado. Timoteo Rodrigues Pereira, que haviam fechado as portas do estabelecimento e já se preparavam para sair, depois da limpeza,

JOAZINHO! JOAZINHO! Mas Joazinho já estava morto

Impressionante desastre ocorreu há primeiras horas da manhã, na rua Miguel Resende, 12, na rua da Alegria, onde existiam várias residências desprovidas pela Prefeitura, algumas bastante velhas e outras já semi-demolidas, em ruínas.

As crianças das redondezas costumam brincar ali. E hoje, um grupo o fazia retratando o João de uma grande parede. Entre os meninos se encontrava João Monteiro, de oito anos, aluno da Escola Estados Unidos, filho do

mulheres do morro

Está na massa do sangue — Luta renhida, a face

Aquela história jocosa da "Parabola", que era, na briga, mulher para homem, não é aneddotica. Os fatos comprovam a sua verdade.

E os mortos são sempre o teatro das intimidades locais. Ainda ontem foi assim na favela da rua Turfe Clube, que fica às freixas de um morro. Ali, Célia Lúcia e Odete Rodrigues, amadas de faca, empunharam em luta renhida.

Em meio da refrega, apareceu uma terceira personagem, Maria Eva de Oliveira. Salto do seu barracão, de n.º 127, de que são vizinhas as que brigavam, gritando autoritariamente:

— Agora, chega!

Não foi atendida, nem por Odete, que contava 21 anos; nem por Célia Lúcia, que tem 28. E então, meteu-se entre as duas, subjugou-as, desarmou as mulheres e, ainda, prendeu-as, conduzindo-as à delegacia do 10.º distrito policial.

Depois de autuadas em flagrante, as brigantes que apresentavam vários ferimentos pelo corpo, receberam socorro na Assistência e foram recolhidas ao endereço.

Maria Eva estava também ligeiramente ferida e, outro tanto, foi presa.

— Muito obrigado — disse-lhe o comissário Lacerda Vieira. Você deve candidatar-se ao concurso da mulher policial.

— Não posso, "senhor" comissário. Eu já fui presa e condenada por uma "desleira" dessa.

Virou as costas e se foi em direção ao necrotério do Instituto Médico Legal.

casal Carlos e Renzil Monteiro, de nacionalidade italiana. No momento em que João, retirava um tijolo, o paredão, caiu, ficando ele com a cabeça amolgada e as pernas quebradas. Não foi todavia imediata a intervenção médica. João e Renzil abraçaram-se, chorando, gritando pelo seu nome e procurando resuscitá-lo. Mas João já estava morto. O corpo foi removido para o Necrotério do Instituto Médico Legal.

Joazinho

Joazinho

Joazinho

Joazinho

Joazinho

Joazinho

Ingeriu mais de quarenta Prêso furtando ferramentas

comprimidos

Rivalino José dos Santos, casado, de 38 anos, sem residência certa, foi preso por haver furtado ferramentas de um caminhão estacionado próximo ao armazém 18, do Cais do Pôrto.

O comissário Murinho, do 16.º distrito policial, mandou recolhê-lo ao xadrez. Depois de autuado.

Zelia Taveira, a suicida

Matou-se para não ser mãe

Para ela "seria uma vergonha imensa e um grande constrangimento"

Em sua residência, à avenida Luitiana, 160, apartamento 202, a comissária Zelia Taveira, de 32 anos, solteira, suicidou-se, ontem, ingerindo violento tóxico. Ali reside em companhia do motorista

70 mil cruzeiros em jóias e objetos roubados

WACO, Texas, 12 (U. P.) — Os torvelinhos que agitouaram as cidades de Waco e San Angelo ocasionaram a morte de 27 pessoas e ferimentos em 250, segundo dados de fontes oficiais e não-oficiais. Os jornais "Times Herald" e "News Tribune", desta cidade, dizem que houve 20 mortos aqui, 13 deles já identificados. A polícia acredita que em Waco houve 200 feridos. Em San Angelo houve sete mortos e 49 feridos, pelo menos dois deles gravemente.

EMPRESTA-SE SUMA IMPORTANCIA À NOVA ENTREVISTA DO GOVERNADOR AMARAL PEIXOTO COM O PRESIDENTE EISENHOWER

NOVA IORQUE, 12 (U. P.) — O governador do Estado do Rio de Janeiro, Ernani de Amaral Peixoto, irá amanhã a Washington, desta vez para entrevistar-se com funcionários do Governo encarregados da aquisição de matérias primas. Em fontes chegadas ao governador Amaral Peixoto diz-se que esta nova visita a Washington será de suma importância. Durante o dia de ontem, Amaral Peixoto trabalhou com a Missão Técnica de seu

Estado, estudando as possíveis aquisições de material rodante para estradas de ferro. Ademais, recebeu a visita de diretores de instituições e investidores, interessados em conhecer as possibilidades econômicas do Brasil. O Sr. Amaral Peixoto retornará amanhã mesmo da capital norte-americana, a fim de preparar seu regresso ao Rio de Janeiro, o que provavelmente terá lugar sábado próximo.

Parisienses a pé Greve parcial no Metrô

PARIS, 12 (A.F.P.) — A ordem de greve dada ontem pela Confederação Geral do Trabalho com referência aos transportes parisienses determinou esta manhã perturbações no funcionamento do "Métropolitain": as primeiras horas da manhã não foram asseguradas, no entanto, um serviço reduzido em algumas linhas, nas quais estava fechado um certo número de estações. Numerosas parisienses seguiram a pé para as suas ocupações.

Morreu o embaixador da França em Lisboa

PARIS, 12 (AFP) — Faleceu às cinco horas de hoje num hospital parisiense, no qual estava em tratamento há algum tempo, o Sr. Jacques Duménil, embaixador da França em Lisboa.



A DESVALORIZAÇÃO DA PIASTRA

SAIGON, 12 (AFP) — Um comunicado oficial da presidência do Conselho, divulgado esta manhã, anuncia que o governo encara o reconhecimento dos efeitos, o bloqueio dos preços e dos salários, a limitação das importações, o reforço das tarifas aduaneiras e a criação de uma taxa de compensação sobre os produtos exportados, como principais medidas para lutar contra as repetidas desvalorizações da piastra.

HOJE no Mundo

INFORMA A POLÍCIA DA ARGENTINA HAVER DESCOBERTO

PLANO TERRORISTA PARA MATAR PERON

MAR DEL PLATA, Argentina, 12 (U. P.) — A polícia informou que em uma de suas últimas investigações descobriu um plano

terrorista, segundo o qual os supostos conspiradores esperavam uma viagem do presidente Perón a este balneário para di-

namitar vários trechos da rodovia e da ferrovia Mar del Plata-Buenos Aires, que correm paralelamente

Simultaneamente, acrescenta a informação, iam realizar atos de sabotagem nas estações de energia elétrica, estações de rádio e edifícios públicos de Mar del Plata.

Segundo a polícia, no plano descoberto estão marcados com uma cruz os pontos que iam ser dinamitados ou sabotados.

Rendição das tropas do Kuomintang

RANGUM, 12 (AFP) — "Forças" transmitidas ao governo da ilha Formosa pelo governo britânico por intermédio do embaixador dos Estados Unidos, condições pormenorizadas para a rendição das tropas do Kuomintang que se encontram na Birmânia", noticiou-se em fonte digna de fé. O plano de rendição elaborado pelo ministro da Defesa da Birmânia encontra-se em vigor, em que a rendição poderá ser efetuada, entre os quais Tchilek, a cidade mais próxima da fronteira tailandesa.

Na pista dos que puseram a bomba no avião

CIDADE DO MEXICO, 12 (U. P.) — O jornal "Ultimas Noticias", em um despacho de Maratão informa que "nos círculos policiais insiste-se que agentes federais fletam duas prisões em Oaxaca. Tais prisões têm relação com a explosão de um avião que se abateu no aeródromo de Matamoros com um saldo de 3 mortos e 4 feridos."

Repercussão das declarações de Churchill no Egito INTERPRETAÇÃO DADA PELO GENERAL NAGUIB AS PALAVRAS DO "PREMIER" BRITÂNICO

CAIRO, 12 (U. P.) — O primeiro ministro egípcio, general Naguib, ao comentar a sugestão do primeiro ministro britânico, Winston Churchill, para uma manutenção das tropas estrangeiras no seu solo como a continuação de uma política de "polícia internacional", sob o pretexto de salvar o trono.

Churchill procura ocultar seus desígnios imperialistas com um novo nome: "a defesa dos interesses do mundo livre no Oriente Médio". Em seguida, acrescenta: "Não estamos resolvidos a lutar completamente nortistas da ocupação e agressão britânicas".

DECLARAÇÕES DE NAGUIB À IMPRENSA

CAIRO, 12 (AFP) — O general Naguib declarou particular-

mente aos correspondentes de imprensa, em comentário dedicado às declarações feitas na tarde de ontem por Sir Winston Churchill: "O Egito estrangeiro não se trata de uma continuação de uma política de 'polícia internacional', considerado como o órgão mais responsável do Comitê Central do Partido Comunista, reiterado a atitude 'favorável' de Stalin para uma entrevista com Eisenhower. Mentou, por sua vez, já expressou que não há divergências nos assuntos internacionais que não possam ser solucionados de maneira amistosa.



LULWORTH — DORSET, Inglaterra — O tenente-general Hans Speidel, outrora chefe do estado-maior do general Rommel, participou com o piloto inglês Alan Weller, motorista de um tanque "Centurion". Esse tanque tomou parte das demonstrações de material bélico, feitas perante um grupo de representantes da Comunidade Europeia da Defesa, entre os quais se encontrava Speidel. (Foto United Press, via aérea)

Um milhão de sócios novos Botte Davis enfêrma

ST. LOUIS, EE. UU., 12 — (INS) — O presidente da Bolsa de Valores de Nova Iorque declarou que a Bolsa provavelmente estabelecerá um departamento de mercados como parte de um plano para conseguir um milhão de acionistas a mais nos próximos três anos.

Envolvidos num torvelinho de vento e pó DEZ MORTOS E INÚMEROS FERIDOS

SAN ANGELO (Texas, EE. UU.), 12 (U. P.) — As cidades de San Angelo e Waco foram agitadas por torvelinhos que causaram a morte de 17 pessoas e ferimentos em "centenas" de outras, segundo informou a polícia.

O torvelinho agitou a parte noroeste desta cidade, avançando o edifício de uma escola, onde se encontravam de 500 a 600 crianças. O número de mortos em San Angelo eleva-se a 7 e o de feridos a 49.

Sam Gardner, capitão da polícia de Waco, onde um enorme redemoinho de vento e pó causou a morte de 10 pessoas, disse que os hospitais dessa cidade estão "cheios" de feridos, a tal ponto que não se pode determinar quantos pessoas receberam ferimentos. "Apenas sei que centenas estão feridas", acrescentou.

ESCLARECE FOSTER DULLES NO CAIRO TROCADOS APENAS PONTOS DE VISTA NÃO SENDO CONCLUÍDOS QUAISQUER ACORDOS

CAIRO, 12 (U. P.) — Esclarecendo uma declaração feita após a entrevista com o primeiro ministro Naguib, ontem, o secretário de Estado dos EE. UU., John Foster Dulles, afirmou que não foram concluídos acordos de qualquer espécie, tendo sido trocados apenas pontos de vista. Foster Dulles disse ainda que qualquer solução do problema do Canal de Suez teria de levar em conta a retirada das tropas britânicas e o compromisso de manter aquela base em funcionamento para qualquer utilização futura pelo mundo livre. Dulles insistiu em que sua missão consiste em colher impressões para transmitir-las ao governo e ao presidente Eisenhower, em Washington.

"FILHOTE DE PULGA"



TURIM — A indústria italiana resolveu enfrentar os "DKW" alemães e os "Renault" franceses, lançando também seu automóvel-mirim. Na 35ª Exposição de Automóveis de Turim, a fábrica local "Stato" apresentou um novo carro de quatro lugares, cujo característica principal é a colocação do motor na parte traseira, sistema já adotado em outros países, mas ainda desconhecido na Itália. O motor tem quatrocentos cc de cilindrada, ou seja, com menos que o popular "Flat-Topolino" (Pulga). (Foto United Press, via aérea)

Bem acolhida no Ocidente a declaração de Churchill sobre a reunião dos Quatro Grandes

LONDRES, 12 (INS) — Por Charles Smith — O "premier" Winston Churchill mostrou favorável em seu discurso ontem pronunciado na Câmara dos Comuns, a uma reunião de alto nível britânico, para discutir os aspectos, os atuais problemas internacionais. Inicialmente o "premier" britânico, que a atual tensão internacional poderá ser diminuída, quando não extinta, logo após uma reunião dos Quatro Grandes. A Câmara dos Comuns estava repleta, tanto na parte destinada aos parlamentares como na galeria e palanques oficiais. Churchill, e Sir Winston Churchill com sua serenidade e o caráter, voltou a trabalhar com a resolução desses problemas. A certa altura de seu discurso, Churchill afirmou que "tudo que afirmamos com toda clareza que a paz da incerteza e confusão em que estão envolvidos os assuntos mundiais, resolve-se com uma conferência dos 'Big-Four' poderá solucionar muitos desses problemas". Em seguida, declarou que não se trata de um simples acordo, que não se inclina em hipótese alguma Chou En Lai da China comunista, pois segundo caracterizou, "dita conferência deve trazer um dos representantes das quatro grandes potências..."

Digo unicamente, acrescentou Churchill, que esta reunião poderia ser decisiva e não vejo nenhuma razão por que não se estabeleça negociações. O "premier" por outro lado, expressou sua opinião de oposição do "tudo ou nada", dizendo que o que se deve conseguir por agora é o cessamento do fogo e posteriormente, então, fazer-se conjeturas e se discutirem planos para a estabilização da situação.

Enquanto isso, em Washington, o presidente Eisenhower através de um porta-voz da Casa Branca apoiou a ideia de Churchill muito embora não quisesse fazer nenhum comentário oficial. Também o legislativo americano votou com prazer a ideia de Churchill já, aliás, proposta pelos EE. UU.



Esta fotografia foi feita minutos após o ocorrer o desastre com o avião a jato para passageiros britânico "Comet". A foto mostra os destroços do aparelho que transportava 35 passageiros, os quais, bem como a tripulação, morreram arrastados por incêndios do aeroporto de Culcutta, na Índia. (Foto Keystone).

COM A PRESENÇA DO DUQUE DE GLOUCESTER Inaugurado o Centro Latino-Americano em Londres

LONDRES, 12 (INS) — O ato de abertura do Centro Latino-Americano de Londres, instalado no edifício Cannon House, contou com a presença do duque de Gloucester, irmão do rei da Inglaterra, que nesta oportunidade, dirigiu-se aos representantes da América Central e do Sul dizendo que a "Inglaterra é um país amigo segundo trata com uma nação que faz comércio. Não temos interesses, declaramos o duque, incompatíveis com o nosso desejo de viver amistosamente com as nações latino-americanas e todas as demais, e de chegar a um sentido de obrigatoriedade tal, que não a ameace a integridade econômica dessas nações, mas que de respeito a comprar sem limites, para depois cobrar tudo na força". Ao finalizar sua allocução, afirmou que a Inglaterra opera economicamente sem visar seu prejuízo e também o daqueles que com ela prazerosamente negociam.

NAS CONTRA-PROPOSTAS DAS NAÇÕES UNIDAS EM PAN-MUN-JON MANUTENÇÃO DO PRINCÍPIO DA LIVRE ESCOLHA DO REPATRIAMENTO DOS PRISIONEIRIOS

SEUL, 12 (AFP) — O general Mark Clark, comandante supremo no Extremo Oriente, ao anunciar próximas contra-propostas das Nações Unidas em Pan Mun Jom, esclareceu que as novas propostas "manteriam o princípio da livre escolha do repatriamento pelos prisioneiros de guerra".

MARK CLARK EM SEUL — O general Mark Clark, comandante no Extremo Oriente, que acaba de chegar a Seul, declarou que as Nações Unidas apresentariam muito brevemente contra-propostas em Pan Mun Jom. O general Clark deverá encontrar-se com o general Harrison e com o presidente Syngman Rhee, DESMENTIDO DA FORÇA AEREA

TOQUIO, 12 (AFP) — Um porta-voz da força aérea do Extremo Oriente desmentiu categoricamente a alegação de Chu En Lai, ministro do Exterior da China, segundo a qual aviões norte-americanos teriam violado o espaço aéreo chinês. Acentuou o porta-voz que essa alegação era inteiramente destituída de fundamento e "puramente fantástica".

DEIXARAM MOSCOW Norte-americanos internados na Coreia do Norte

MOSCOW, 12 (AFP) — Deixaram Moscou esta manhã com destino a Berlim, por via aérea, os sete civis norte-americanos internados na Coreia do Norte, sendo cumprimentados, no momento da partida, pelo ministro da Defesa, general Charles Bohlen, embaixador dos Estados Unidos na União Soviética, e pelos demais membros da Embaixada.

Sem o risco de ficar em perigo o esforço de defesa Não poderá ser atingido o equilíbrio total do orçamento norte-americano

WASHINGTON, 12 — (A. F. P.) — O Departamento da Defesa publicou ontem uma parte das declarações feitas pelo Sr. Charles Wilson, secretário da Defesa, perante a Comissão de Crédito da Câmara, a nos quais expôs os projetos orçamentários do governo para a organização das forças armadas norte-americanas. Acentuou Wilson que tentava reduzir os efetivos dessas forças a fim de permitir um equilíbrio razoável no orçamento norte-americano durante os dois ou três próximos anos. Afirmou porém o secretário da Defesa que não poderia ser atingido um equilíbrio total do orçamento sem o risco de ficar em perigo o esforço de defesa.

Segundo os projetos do secretário da Defesa, os efetivos das forças armadas serão reduzidos de 3.815.000 a 3.356.000 homens no transcurso do próximo ano fiscal. Indicou Wilson que o novo programa previa para a aviação 120 esquadrões no fim do ano fiscal 1954-55, no invés das 143 previstas pela administração Truman. O exército do ano atualmente se compõe de 193 esquadrões; serão formadas 11 esquadrões no transcurso do próximo ano fiscal de 1953-54. O exército de terra conservará o mesmo número de unidades, ou seja 20 divisões e 18 grupos de combate, cada qual equivalente a um regimento.

WASHINGTON, 12 (INS) — Os produtores independentes de petróleo solicitaram ao Congresso as importações de petróleo do exterior para garantir aos EE. UU. suficientes reservas no caso de guerra.

Sir Winston Churchill pretende não pedir ajuda

LONDRES, 12 (U. P.) — Privando-se de "pedir ajuda" somente ao a carga foi mais pesada do que o que posso suportar", Sir Winston Churchill declarou perante os Comuns que continuará subindo Anthony Eden na pasta das Relações Exteriores. A declaração do primeiro ministro foi feita depois de anunciar que Eden se mantinha afastado de suas funções por alguns meses, em consequência das duas operações a que se submeteu recentemente.

BRASILEIRO, o novo diretor geral da O. M. S.

GENEVA, 12 (U. P.) — O Dr. Marcelino C. Candau, do Brasil, foi eleito, ontem, diretor geral da Organização Mundial da Saúde, dependente das Nações Unidas. O Dr. Candau, perito em saúde pública, substituirá o Dr. Brock Chisholm, psiquiatra canadense, cujo contrato com a Organização expira no dia 21 de julho. A comunicação a respeito foi feita ante a Assembleia da Organização pelo seu presidente, Dr. Murchad Khater, da Síria.

POTROS E POTRANCAS EM AÇÃO ESTA SEMANA

Crônica de Turfe

TRATADORES SEM DEFESA

Um dos maiores benefícios prestados pelo Dr. João Borges Filho aos profissionais do turf — e a que lhe trouxe a maior fama — foi a garantia de que os tratadores não seriam prejudicados por uma mudança de proprietário. Acontece, porém, que, no quadro de proprietários de animais de corridas, existem muitos aventureiros, indivíduos que adquirem um cavalo, apenas para fazer um negócio com outro qualquer, esperando uma boa oportunidade para uma "tacada" firme. E, dessa maneira, os tratadores mais modestos, que abrigam em sua coxilha esses animais infelizes, raramente recebem regularmente a pensão estipulada, pois os aventureiros só pagam suas dívidas quando os mesmos ganham. Com a garantia dada pelo Jockey Club, cessaria a agonia dos modestos profissionais, que recebiam diretamente das coxilhas da entidade as importâncias mensais, enquanto esses proprietários ficavam devendo à sociedade.

Agora, uma nova ameaça pesa sobre a laboriosa classe, com a resolução do clube em suspender a garantia do trato para os proprietários que estejam devendo três ou mais mensais. Essa medida, que vai atingir a maioria dos proprietários, fará com que os tratadores continuem a sofrer a mesma situação de antes, quando os proprietários não pagavam suas dívidas. Mas o Jockey Club, se os animais ganham, cobrará a "sua" dívida, e nada restará para os tratadores.

Parceiro, não errada a orientação da entidade, pois se o proprietário deixou de pagar três meses a pensão, a importância que deve pelo trato, revelou falta de capacidade para a posição de proprietário, que pressupõe uma situação financeira folgada. Nesse caso, o Jockey Club devia proibir a inscrição dos animais e dar um prazo para a liquidação do débito, findo o qual cassaria a matrícula de proprietário concedida no futuro. Dessa maneira, os aventureiros deixariam de pulular no quadro de proprietários da entidade. E muitos "tiros" e "cambalaches" seriam evitados.

B. I. A. S.

SÁBADO O CLASSICO "BARÃO DE PIRACICABA", E DOMINGO, O "VIEIRA SOUTO"

Organizou ontem a Comissão de Corridas os dois programas habituais para as carreiras da semana, tendo conseguido reunir nove pares para ambas as corridas. Do programa de sábado, destaca-se o clássico "Barão de Piracicaba", em 1.200 metros, com a dotação de cento e vinte mil cruzeiros, que obteve na inscrição da invicta Flucta, líder feminina da nova geração, e mais Jolosa, Ruanda, Jennifer, Balcarce, Igaratá e Emely. Esse encontro despertará, certamente, grande interesse, pois se Flucta confirmar em maior distância os seus triunfos que já obteve no quilômetro, terá dado maiores esperanças aos "fans" da criv-

ção Paula Machado para os maiores encontros da temporada. Já no domingo, os potros entrarão em ação no "Vieira Souto", na mesma distância. Giba, vencedor do último encontro, enfrentará desta feita Rufa, Gold Fox, Fair Dainty, Nick, Scollops, Sinihi, Retiro e Rubio. Na grama, o filho de Guaycuru terá que correr muito para derrotar Retiro, cuja última derrota não convenceu a mais Nick, que domingo venceu em bom estilo. Do programa de domingo, destaca-se ainda a parte de handicap especial "Manoel Zeferino Martins", em 1.800 metros, e que contará com a presença de Dito d'Anjou, Four Hills, Ombu Mantuano, La Vestal, Zerrino, Raveur e Embelazo. Um páreo equilibrado, como se vê, e que, na grama, oferecerá certamente uma boa disputa.

HIPISMO

ESPETACULAR O CORONEL ELOY MENEZES NO ULTIMO CONCURSO OFICIAL DA F. M. H.

A Federação Metropolitana de Hipismo fez realizar, na tarde de domingo, na pista da Sociedade Hipica Brasileira, mais duas provas concernentes ao calendário oficial de 1953, com as seguintes denominações: "Dr. Cyro Aranha" e "Clube de Regatas Vasco da Gama".

O Cel. Eloy Menezes, nesse concurso, cumpriu uma atuação verdadeiramente espetacular, colocando-se em terceiro, na primeira prova, e conquistando o primeiro e o segundo lugares na segunda e terceira, também, a atuação do Sr. Nelson Pessoa Filho, primeiro e quarto colocado na prova "Dr. Cyro Aranha".

A prova "Clube de Regatas Vasco da Gama" foi a sensação da tarde, mantendo de pé a assistência presente, no momento em que a vara atingiu a altura de 1,30 m. O resultado global do certame proporcionou um saldo técnico bastante apreciável e as peripécias das provas deixaram impressões plenamente satisfatórias da qualidade de nossos ginetes. Foi o seguinte o resultado completo das provas:

1.ª prova — "Dr. Cyro Aranha" — Disputada em percurso de cerca, na distância de 600 metros, com 12 obstáculos na altura de 1,20 x 3,00 metros. 1.º lugar — Sr. Nelson Pessoa Filho da Sociedade Hipica Brasileira, montando "Serenio". 2.º lugar — Sr. João Dault Netto, da S. H. D., montando "Cadete". 3.º lugar — Ten. Cel. Eloy Menezes, do D. D. E., montando "Galilho". 4.º lugar — Sr. Nelson Pessoa Filho, da S. H. B., montando "Cláudia".

2.ª prova — "Clube de Regatas Vasco da Gama". Disputada em percurso de 5 triplices, com 5 obstáculos na altura de 1,10 x 1,50 metros, terminando com a altura de 1,80 metros. 1.º lugar — Ten. Cel. Eloy Menezes, do D. D. E., montando "Anhangá". 2.º lugar — Ten. Cel. Eloy Menezes, do D. D. E., montando "Biquia". 3.º lugar — Capitão Arlido Fernandes, do D. D. E., montando "Gorsário". 4.º lugar — Cap. Acio Morrot Coelho do D. D. E., montando "Arlieiro".

O Juri estava assim constituído: Sr. Carlos Zolman, Luiz Seco, Ten. Ernani Azambuja, e de pista o Sr. Orlando Macedo, que vive em uma situação aceitável.

NIVIO PARA O CORINTIANS

Consultado o Bangu sobre a venda do passe — Está sem contrato e parece difícil a permanência do jogador mineiro

Desde 31 de dezembro do ano passado, o ponteiro Nivio está sem contrato com o Bangu. Os entendimentos para a renovação do compromisso foram adiados, de maneira que somente agora o assunto voltou a debate. No entanto, não houve acordo para a assinatura de novo contrato, pois Nivio está perdendo importância considerável excessiva pelos dirigentes do alvirrubro suburbano. Daí não ter sido solucionado até agora o assunto.

PRETENDIDO PELO CORINTIANS

Agora surge uma possível reviravolta sobre o caso de Nivio. E que o Corinthians vem de se dirigir ao Bangu, consultando sobre a possibilidade da venda do "passe" do ponteiro montanhês. Segundo se sabe, é bem difícil a permanência de Nivio entre os banguenses. Daí ser encaráda como possível a sua transferência para São Paulo. Todavia, o assunto ainda será decidido pela diretoria do clube suburbano.

CORRIDA DE 13 DE MAIO

1.º páreo — As 13.40 horas — 1.800 metros — Cr\$ 30.000,00 (Betting).

1-1 Osman	58
2-2 Ornato	58
3-3 Santorb	58
4-4 Pirajui	53
5-5 G. T.	59
6-6 Brulito	58
7-7 Muroquá	58
8-8 Dinon	58
9-9 Sardo	58
10-10 Sinihi	58
11-11 Retiro	58
12-12 Rubio	58

2.º páreo — As 14.10 horas — 1.800 metros — Cr\$ 30.000,00 (Betting).

1-1 Gunga Din	54
2-2 Morisco	54
3-3 Bisoño	54
4-4 Cacaú	54
5-5 Camouca	54
6-6 Cunhambebe	54
7-7 Eger	54
8-8 Ever Night	54
9-9 Sardo	54
10-10 Sinihi	54
11-11 Retiro	54
12-12 Rubio	54

3.º páreo — As 14.40 horas — 1.800 metros — Cr\$ 30.000,00 (Betting).

1-1 Natalina	58
2-2 Morisco	54
3-3 Bisoño	54
4-4 Rio	58
5-5 El Banderin	58
6-6 Lyonnora	58
7-7 Sardo	58
8-8 Sinihi	58
9-9 Retiro	58
10-10 Rubio	58
11-11 Dinon	58
12-12 Sardo	58

4.º páreo — As 15.10 horas — 1.800 metros — Cr\$ 30.000,00 (Betting).

1-1 Bisturi	58
2-2 B. C. D.	58
3-3 Blue Moon	58
4-4 Gajeru	58
5-5 Bisoño	58
6-6 Eton	58
7-7 Pachá Negro	58
8-8 Olupá	58
9-9 Horeb	58
10-10 Mandu	58
11-11 Sardo	58
12-12 Sinihi	58

5.º páreo — As 15.40 horas — 1.800 metros — Cr\$ 30.000,00 (Betting).

1-1 Sol Bonito	54
2-2 Master	54
3-3 Jolo	54
4-4 Egreghous	54
5-5 Alvear	54
6-6 Jacobus	54
7-7 Sardo	54
8-8 Sinihi	54
9-9 Retiro	54
10-10 Rubio	54
11-11 Dinon	54
12-12 Sardo	54

6.º páreo — As 16.10 horas — 1.800 metros — Cr\$ 30.000,00 (Betting).

1-1 Dyer	58
2-2 Fanfan	58
3-3 Ave Alta	58
4-4 Senzala	58
5-5 Baltica	58
6-6 Sardo	58
7-7 Sinihi	58
8-8 Retiro	58
9-9 Rubio	58
10-10 Dinon	58
11-11 Sardo	58
12-12 Sinihi	58

7.º páreo — As 16.40 horas — 1.800 metros — Cr\$ 30.000,00 (Betting).

1-1 Gold Dream	58
2-2 Chang	58
3-3 Gasconia	58
4-4 Marinha	58
5-5 Brunambá	58
6-6 Ostrla	58
7-7 Sardo	58
8-8 Sinihi	58
9-9 Retiro	58
10-10 Rubio	58
11-11 Dinon	58
12-12 Sardo	58

8.º páreo — As 17.10 horas — 1.800 metros — Cr\$ 30.000,00 (Betting).

1-1 Predica	58
2-2 New Star	58
3-3 Linfa	58
4-4 Ardena	58
5-5 Indira	58
6-6 Lilac	58
7-7 Esquiva	58
8-8 Basila	58
9-9 Sardo	58
10-10 Sinihi	58
11-11 Retiro	58
12-12 Rubio	58

9.º páreo — As 17.40 horas — 1.800 metros — Cr\$ 30.000,00 (Betting).

1-1 Fluor	58
2-2 Quimodo	58
3-3 Tarsale	58
4-4 Baglewood	58
5-5 Quaraí	58
6-6 Hilarita	58
7-7 Sopoy	58
8-8 Ovation	58
9-9 Marco	58
10-10 John	58
11-11 Guica	58
12-12 Bamba	58

10.º páreo — As 18.10 horas — 1.800 metros — Cr\$ 30.000,00 (Betting).

1-1 Fluor	58
2-2 Quimodo	58
3-3 Tarsale	58
4-4 Baglewood	58
5-5 Quaraí	58
6-6 Hilarita	58
7-7 Sopoy	58
8-8 Ovation	58
9-9 Marco	58
10-10 John	58
11-11 Guica	58
12-12 Bamba	58

11.º páreo — As 18.40 horas — 1.800 metros — Cr\$ 30.000,00 (Betting).

1-1 Fluor	58
2-2 Quimodo	58
3-3 Tarsale	58
4-4 Baglewood	58
5-5 Quaraí	58
6-6 Hilarita	58
7-7 Sopoy	58
8-8 Ovation	58
9-9 Marco	58
10-10 John	58
11-11 Guica	58
12-12 Bamba	58

12.º páreo — As 19.10 horas — 1.800 metros — Cr\$ 30.000,00 (Betting).

1-1 Fluor	58
2-2 Quimodo	58
3-3 Tarsale	58
4-4 Baglewood	58
5-5 Quaraí	58
6-6 Hilarita	58
7-7 Sopoy	58
8-8 Ovation	58
9-9 Marco	58
10-10 John	58
11-11 Guica	58
12-12 Bamba	58

13.º páreo — As 19.40 horas — 1.800 metros — Cr\$ 30.000,00 (Betting).

1-1 Fluor	58
2-2 Quimodo	58
3-3 Tarsale	58
4-4 Baglewood	58
5-5 Quaraí	58
6-6 Hilarita	58
7-7 Sopoy	58
8-8 Ovation	58
9-9 Marco	58
10-10 John	58
11-11 Guica	58
12-12 Bamba	58

PALPITES PARA AMANHÃ

Osman — Pirajui — Brulito
Minochiro — G. Din — Jaboe
El Banderin — Natalina — Moriac
Blue Moon — Bisturi — Petelin
Brunambá — Romano — Bacon
Clarel — Vigoroso — Djalmas
Bingo — Tarasoon — Lulais
D. Euvaldo — Ituno — Isote

Café CRUZEIRO (Extra)

GOSTOSO ATÉ SEM AÇUCAR

INFORMES SOBRE OS ANIMAIS INSCRITOS PARA AMANHÃ

1.º Páreo — 1.500 mts
Osman — Deve ganhar na grama. Mesmo na areia é imigo.
Ornato — Regular estado, servindo para um placê.

2.º Páreo — 1.200 mts.
Gunga Din — Excelente. Tem bom trabalho e pode ganhar.
Banki — É fraco. Não está no páreo.

3.º Páreo — 1.600 mts.
Natalina — Ótima e seria competidora.
Levan — Pouco melhorou. Bisoño — Bem na turma, mas vem de parado.

4.º Páreo — 1.500 mts.
Bisturi — Reparece bem e tem um fe. Nada sentindo.
G. D. — Nada fez e não acredita.

5.º Páreo — 1.200 mts.
Path Finder — Vem de parado. Baco — Melhorou, tendo tido um bom trabalho.

6.º Páreo — 1.300 mts.
Clarel — Uma das forças, mas não barbadá.
Fair Black — Tem chance. Ainda bem.

7.º Páreo — 1.400 mts.
Bingo — Perigoso em qualquer pista. Ainda bem.
Chumbo — Reforça, mas na areia.

8.º Páreo — 1.400 mts.
Origen — Reparece em turma. Falta carreira.
Luceifer — Bem, mas não agrada.

9.º Páreo — 1.400 mts.
Lobelia — Melhorou e na grama tem um bom trabalho.
Ische — Gramática. Sério imigo.

10.º Páreo — 1.400 mts.
Ituno — Perigoso se passar para areia.
Maracá — Correndo pouco. Não cremos.

11.º Páreo — 1.400 mts.
Incendário — Só na areia pode figurar.
A. Amargo — Difícil aparecer na grama.

12.º Páreo — 1.400 mts.
Jaborandi — Mais duro aqui, porém pode repetir.
Sol Bonito — Bem movido. Mas não agrada.

13.º Páreo — 1.400 mts.
Crato — Tem chance só na areia. Não é renatado.
Cabo Frio — Ligeiro apenas. Como falsa serve.

14.º Páreo — 1.400 mts.
Calipra — Difícil em qualquer pista.
Don Euvaldo — Passando para areia, poderá repetir.

15.º Páreo — 1.400 mts.
REPORTER — 43.3349
Telefone para CARIOCA.



1.º páreo — As 13.20 horas — 1.800 metros — Cr\$ 60.000,00 (Betting).

1-1 Bel Musette	58
2-2 Paprika	58
3-3 Natalina	58
4-4 Risoleta	54
5-5 Rascad	54
6-6 Falcineta	54
7-7 Rendaia	54
8-8 Romá	54
9-9 Graná	54
10-10 Guamará	54
11-11 My Sun	58
12-12 Jofor	58
13-13 Curio	58
14-14 Finger Gram	58
15-15 Acapulco	58
16-16 Ravel	58
17-17 Jangadeiro	60

2.º páreo — As 13.45 horas — 1.800 metros — Cr\$ 60.000,00 (Betting).

1-1 Albardão	58
2-2 Faustó	58
3-3 Galani	58
4-4 Muscanta	58
5-5 Thunderbolt	54
6-6 Muzuzo	58
7-7 Carinhoso	58
8-8 Mitrá	58
9-9 Tangedor	54
10-10 Pachá	58
11-11 Indiscreto	58
12-12 Rouxinol	58
13-13 Indolente	58
14-14 Holometro	58
15-15 Don Ricardo	58
16-16 Monterrey	58
17-17 Macdonia	58
18-18 Bonhard	58
19-19 Camal Pachá	58
20-20 Gawstorn	58
21-21 Gay Fox	58
22-22 Landá, ex-Elagor	58

3.º páreo — As 14.10 horas — 1.800 metros — Cr\$ 60.000,00 (Betting).

1-1 Jaremon	58
2-2 Al Navajo	58
3-3 Mister Skelton	58
4-4 Palermo	58
5-5 New Wonder	58
6-6 Chalmarrão	58
7-7 Rupim	58
8-8 Riso	58
9-9 Sardo	58
10-10 Sinihi	58
11-11 Retiro	58
12-12 Rubio	58
13-13 Dinon	58
14-14 Sardo	58
15-15 Sinihi	58
16-16 Retiro	58
17-17 Rubio	58
18-18 Dinon	58
19-19 Sardo	58
20-20 Sinihi	58
21-21 Retiro	58
22-22 Rubio	58

4.º páreo — As 14.35 horas — 1.800 metros — Cr\$ 60.000,00 (Betting).

1-1 Jaremon	58
2-2 Al Navajo	58
3-3 Mister Skelton	58
4-4 Palermo	58
5-5 New Wonder	58
6-6 Chalmarrão	58
7-7 Rupim	58
8-8 Riso	58
9-9 Sardo	58
10-10 Sinihi	58
11-11 Retiro	58
12-12 Rubio	58
13-13 Dinon	58
14-14 Sardo	58
15-15 Sinihi	58
16-16 Retiro	58
17-17 Rubio	58
18-18 Dinon	58
19-19 Sardo	58
20-20 Sinihi	58
21-21 Retiro	58
22-22 Rubio	58

5.º páreo — As 15.10 horas — 1.800 metros — Cr\$ 60.000,00 (Betting).

1-1 Jaremon	58
2-2 Al Navajo	58
3-3 Mister Skelton	58
4-4 Palermo	58
5-5 New Wonder	58
6-6 Chalmarrão	58
7-7 Rupim	58
8-8 Riso	58
9-9 Sardo	58
10-10 Sinihi	58
11-11 Retiro	58
12-12 Rubio	58
13-13 Dinon	58
14-14 Sardo	58
15-15 Sinihi	58
16-16 Retiro	58
17-17 Rubio	58
18-18 Dinon	58
19-19 Sardo	58
20-20 Sinihi	58
21-21 Retiro	58
22-22 Rubio	58

6.º páreo — As 15.40 horas — 1.800 metros — Cr\$ 60.000,00 (Betting).

1-1 Jaremon	58
2-2 Al Navajo	58
3-3 Mister Skelton	58
4-4 Palermo	58
5-5 New Wonder	58
6-6 Chalmarrão	58
7-7 Rupim	58
8-8 Riso	58
9-9 Sardo	58
10-10 Sinihi	58
11-11 Retiro	58
12-12 Rubio	58
13-13 Dinon	58
14-14 Sardo	58
15-15 Sinihi	58
16-16 Retiro	58
17-17 Rubio	58
18-18 Dinon	58

DIA 22: ÀS 17 HORAS A ENTREGA DE TODOS OS PREMIOS DA RUSTICA 15 DE NOVEMBRO

CONTINUAM ABERTAS AS INSCRIÇÕES PARA A CORRIDA DA FOGUEIRA DE 1953

A VANGUARDA DO INDEPENDIENTE PARA O "MATCH" INGLATERRA x ARGENTINA

TOQUE DE REUNIR ENTRE OS BOTAFOGUENSES:

COMEÇOU A "SEMANA VASCAINA"

ELLIS, JUIZ "NUMERO UM" DA INGLATERRA NO OCTOGONAL

Passou ontem pelo Galeão, com destino à Buenos Aires, o grande juiz inglês Ellis que irá dirigir os jogos da seleção britânica na sua "tournee" pela América do Sul. A C. B. D. mandou aguardar a passagem de Ellis a fim de convidá-lo para dirigir partidas da "Taça Rivaldavia Correia Meyer". O juiz "número um" da Inglaterra aceitou em princípio o convite, pois se acha em período de férias na Inglaterra. De qualquer forma não poderá resolver em caráter definitivo após a terminação da temporada dos ingleses por gramados sul-americanos.

O HOLLANDÊS VAN DER MEER
O outro juiz já escolhido pelo Conselho Técnico da C. B. D. é o holandês Van Der Meer que agulha funcionou com pleno agrado durante os jogos da Copa do Mundo. Van Der Meer ainda não respondeu o convite da C. B. D. que no caso de não ser aceito pelo conselho juiz europeu a entidade nacional agirá no sentido de conseguir o concurso de um juiz italiano dos que funcionaram nas Olimpíadas da Finlândia.

JUIZES NEUTROS
O regulamento da Taça Rivaldavia diz expressamente que os juizes designados pela C. B. D. para funcionarem no referido torneio devem ser absolutamente neutros. Daí a indicação de Ellis e Van Der Meer para funcionarem com o auxílio dos melhores juizes brasileiros e de Frank Gill contratado pela Federação Metropolitana de Futebol. As arbitragens terão um caráter neutro para evitar a indicação de juizes que tenham vínculo com entidades dos clubes participantes.



...o centro-avante do Botafogo que subiu dos aspirantes e está possuindo qualidades apreciáveis na posição

Empenhado o Botafogo em vencer o líder invicto do Torneio Rio-São Paulo - Tudo para que Santos e Jaime estejam presentes

Não resta dúvida que a principal atração da próxima rodada do Torneio Rio-São Paulo será o clássico Vasco x Botafogo. Além de sua grande tradição que sempre revive, esse prêmio oferece desta vez a circunstância especial de se revestir da mais alta importância. De fato, estará em cheque a liderança que os cruzmaltinos ostentam no atual certame, além da invencibilidade.

Esse compromisso, aliás, interessa não somente aos dois contendores, mas a todos os demais concorrentes que ainda tenham chance de conquistar o título. Haverá uma torcida geral contra o Vasco — todos os demais clubes interessados na queda dos ponteiros invictos. E o Botafogo, seu adversário, é ainda candidato, como provou nas últimas exhibições, estando por isso vivamente empenhado em vencer o clássico de sábado.

DOIS PROBLEMAS PREOCUPAM O ALVI-NEGRO

O Botafogo cumpriu excelente atuação, sábado último, diante da Portuguesa, vencendo por 2 a 0. Foi uma prova de suficiência para o clássico sensacional de sábado, com os cruzmaltinos.

No entanto, há dois problemas, preocupando a direção técnica botafoguense. Trata-se da situação dos jogadores Santos e Jaime. O grande atacante do selecionado brasileiro sofreu uma "entorse" sábado, estando sob cuidados médicos. E o ponteiro Jaime continua no joelho.

Apesar de tudo, há grandes esperanças de que ambos estejam em condições de atuar contra o

Vasco, pois apresentam animadas melhoras.

De acordo com o programa da "semana vascaína", traçado pelo técnico Gentil Cardoso, teve início, esta manhã, o primeiro exercício individual dos botafoguenses.

Amanhã deverá ser efetuado o treino de conjunto, seguindo-se a concentração na Ilha do Governador.

O NAUTICO NA EUROPA

RECIFE, 12 (Amap) — Com destino ao velho mundo, segue amanhã, quarta-feira, o clube Náutico Capibaribe, tricampeão de Pernambuco, que realizará nos campos europeus uma longa temporada, estreando domingo, dia 17, em Genebra, na Suíça, contra o quadro inglês do Luton Town.

A embaixada do Nautico, segue com a seguinte organização: chefe, Abel Ventura; tesoureiro, Rui de Albuquerque; técnico, José Carneiro Mariano (Palmeiras); massagista, "Doutorinho"; jornalista, Hélio Pinto do "Diário de Pernambuco" e Antonio de Almeida, do "Jornal do Comércio", de Recife. Jogadores: Vicente e Manuquinho (goleiros); Calça, Lula, Genaro, Jamirinho, Gilberto, Irani, Elói e Dico (defensores); Hélio, Mota, Ivanildo, Ivson, Marcos, Wilson, Zeca, Alcideio e Djalma (atacantes).

Junto com a delegação segue o desportista José da Gama, organizador da excursão do Nautico a Europa e da América, atualmente no velho mundo.

A fortuna trouxe-lhe a morte

SANTIAGO, 12 (AFP) — Rogelio Gonzalez Torres faleceu de um ataque cardíaco na tribuna do Valparaíso Sporting Club, depois de haver comprovado que uma "acumulada" com quatro vencedores lhe dera o lucro de 400.000 pesos.

"EU QUERO SER ESTALTUA..."

Um edil carioca propôs a ereção de uma estátua de bronze do campeão Ademir Ferreira da Silva, no Maracanã

O primeiro campeão olímpico que o Brasil teve, foi o veterano Guilherme Paraense. Há

tempos recordamos a sua façanha, as vicissitudes que a equipe brasileira teve de enfrentar para

competir nas olimpíadas de Amsterdã, a ponto de ter o nosso prodigioso atacante, de

utilizar-se de pistola emprestada pelos americanos a fim de poder executar as suas séries. Como se vê, já naquela época os americanos nos emprestavam coisas...

OUTROS TEMPOS

O jovem Ademir Ferreira da Silva é, portanto, o segundo campeão olímpico do nosso país. Mas acontece que os tempos são outros. Com todo o seu indiscutível valor, foi a Helsinki cercado de todo o necessário conforto. E após o seu magnífico feito, recebeu lá e aqui, um punhado de medalhas de ouro, homenagens sem conta e posteriormente, foi pivô de um caso ruinoso na administração paulista, logrando ainda maior popularidade. Agora, segundo o projeto ontem apresentado pelo vendedor carioca Gotrim Neto, ele terá uma estátua de bronze na entrada do estádio Municipal de (CONTINUA NA 10ª PÁGINA)

A NOITE — 3.ª-feira
12/5/953 - N.º 14.398



A RAINHA TAMBÉM GOSTA DE FUTEBOL — A rainha Elisabete II entrou a "Taça da Inglaterra" ao capitão do Blackpool, H. Johnston, depois da equipe vencer o Bolton por 4 x 3 no jogo final, em Wembley. (Foto United Press, via aérea)

BUENOS AIRES, 12 (U.P.) — Pela primeira vez na história, a linha de ataque do selecionado argentino de futebol estará formada pelos cinco avanços de um só clube, para a partida de sábado próximo com o selecionado inglês. A linha que jogará em defesa do Independiente, cuja principal característica é haver realizado fôls retornos ao jogo harmônico engendrado com passes curtos que elevou o futebol argentino nos últimos quarenta anos, a princípio da fama.

Se não surgirem circunstâncias imprevistas, o selecionado argentino atuará também com uma linha de um só clube: será a do Racing, que, apesar de distinguir-se por sua segurança, tem sido combatido pelo fato de ser quase exclusivamente defensivo. Isto se aplica, em parte, ao sistema de marcação individual dos atacantes adversários.

Salvo modificações de última hora, o selecionado argentino contará com a seguinte constituição: Arquero — Mussimessi (Bol Juniors); zagueiro direito — De lacha (Racing); zagueiro esquerdo — García Perez (Racing). (CONTINUA NA 8ª PÁGINA)

A VISTA, O OCTOGONAL

ESTA SEMANA A LISTA COMPLETA DOS CONCORRENTES ESTRANGEIROS

EMBARCOU PARA ASSUNÇÃO O EMISSÁRIO DA C. B. D.

Três paraguaios para o Atlético de Madrid

MADRID, 12 (I.N.S.) — Para reforçar o time do Atlético de Madrid, que vem atuando mal nos últimos campeonatos, foram contratados para aquela agremiação os jogadores paraguaios Atílio Lopez, Heriberto Herrera e Adolfo Riquelme.

A diretoria do Atlético de Madrid está visivelmente interessada na atuação desses jogadores, esperando que venham realmente a levantar o moral do clube, que procedente de Barcelona, hoje, atua mal nos jogos do campeonato madrileno.

Os clubes europeus que ratificaram as suas inscrições no Torneio Internacional de Futebol promovido pela C. B. D., já fixaram as datas dos seus embarques. E, por seu turno, o Departamento Técnico de Futebol da C. B. D., já estabeleceu que o certame principiará no dia 7 de junho, com um jogo no Maracanã e outro no Pacaembu.

A CHEGADA DOS CONCORRENTES

O campeão da cidade de Essen,

o Rot-Weiss, embarcará no dia 20 e, será o primeiro a chegar à capital, o que se dará a 30 desta mês. Em seguida, no dia 3, chegarão os atuais vice-campeões escoceses, os escoceses do Hibernian.

Por sua vez, o representante do futebol português, o Sporting, estará nesta capital a 10 de corrente ou antes.

A seleção brasileira foi acompanhada nas pupilas de Cesar Porti, o popular "Gatinho", encabeçando a vitoriosa campanha. O "five" do rubro-negro possui inegavelmente boas "estrelas" e contará ainda com quatro reforços, que são, sem dúvida, alguns, Nivea, Irani, Carmichael, Maria, Ferrari, que dá nova força ao quadro orientado por Togo Renan Soares, podendo mesmo almejar uma espetacular vitória, quebrando assim a invencibilidade do "five" paraguaiense. Além do mais o quadro da Gávea contará ainda com (CONTINUA NA 8ª PÁGINA)

São Cristóvão e Palmeiras de acordo na transferência de Humberto. A este caberá a última palavra decidindo se quer ir para São Paulo

DESPEDIDA DAS ESTRELAS PARAGUAIAIS

Hoje, à noite, na Gávea, o "mat ch" Libertad x Flamengo

Está programada para hoje, na quadra coberta da Gávea, a despedida das "estrelas" do Libertad, que vem cumprindo brilhante performance em quadras brasileiras, pois nos seus

vários encontros, quer em São Paulo ou aqui, no Rio, derrotou todas as suas adversárias, desde a prova cabal que o título de campeão sul-americano pertence a elas, de fato e de direito. Caberá ao Flamengo, esse clube patrocinador da vinda dos paraguaios ao Rio, enfrentar hoje as pupilas de Cesar Porti, o popular "Gatinho", encabeçando a vitoriosa campanha. O "five" do rubro-negro possui inegavelmente boas "estrelas" e contará ainda com quatro reforços, que são, sem dúvida, alguns, Nivea, Irani, Carmichael, Maria, Ferrari, que dá nova força ao quadro orientado por Togo Renan Soares, podendo mesmo almejar uma espetacular vitória, quebrando assim a invencibilidade do "five" paraguaiense. Além do mais o quadro da Gávea contará ainda com (CONTINUA NA 8ª PÁGINA)

OS PRIMEIROS INSCRITOS A XVI CORRIDA DA FOGUEIRA

CIRIO CARTER E JOÃO ANTONIO DE ALMEIDA, OS QUE ABRIRAM A LISTA DE INSCRITOS — TREINEM O PERCURSO !

O América em canchas Turcas

Enfrentará amanhã um quadro inglês

ISTAMBUL, 12 (Do serviço especial de A NOITE) — Debalde de grande expectativa do público desportivo turco, o América voltará a campo, amanhã, para defender a invencibilidade que vem mantendo galhardamente nesta sua excursão. O adversário do quadro carioca será o time inglês do Luton Town, que foi fragorosamente derrotado por 6 x 2, pelo esquadrão local do Farnborough, na preliminar do jogo que o América disputou domingo último. Oito glórias não tem nenhum problema para a formação do esquadrão que deverá ir a campo com a seguinte constituição: Osny; Joel e Osimar; Rubens, Osvaldinho e Ivan; Vassili, Maneco, Leonidas, Valeriano e Ferreira.

o Brasil na tradicional data de São João, que empolga e faz vibrar toda a cidade com o espoucar ininterrupto dos fogos vistosos.

aos, da massa compacta de atletas correndo através de um dos mais lindos trechos centrais do nosso Rio de Janeiro, saltando as fogueiras autênticas que caracterizam extraordinariamente e incalculavelmente a sensacional competição.

Parece que falta muito, mas não falta. Para os que conhecem ou aspiram a participação na inédita prova, os dias que separam do colégio final não são muitos para a preparação rigorosa de civis e militares, clubes grandes e pequenos do Rio, de São Paulo, de outros Estados e o constante e volumoso contingente de avulsos.

A "Corrida da Fogueira" é uma atração cada vez mais arrebatadora, mais contagiante, mais prestigiada pelos felizes praticantes que enfrentam a seus, quase dez mil metros de lindo percurso.

Assim, tão depressa A NOITE colocou à disposição dos interessados as suas listas de inscrições, já surgem os primeiros candidatos.

(CONTINUA NA 8ª PÁGINA)

FORA DA TAÇA LATINA O SPORTING

PRONTO ASSIM O CLUBE PORTUGUÊS PARA A TAÇA RIVALDÁVIA

LISBOA, 12 (AFP) — Anuncia-se nos círculos esportivos portugueses que o Barcelo F. C. acaba de recusar aceitar as datas primitivamente fixadas para as partidas da Taça Latina de Futebol, que serão disputadas este ano nesta capital e na cidade do Porto.

Diante dessa recusa, o Sporting, anuncia-se em fonte autorizada, deverá ser substituída, a referida Taça pelo Benfica F. C. a fim de poder viajar para o Rio de Janeiro a fim de tomar parte no torneio "Rivaldavia Correia", que se desenrolará na mesma ocasião daquele troféu, começando os jogos a 10 de junho próximo.

Recorda-se que recentemente o Sporting propusera uma alteração de datas a fim de lhe permitir, assim como a equipe italiana do Milão, tomar parte nos dois torneios: a Taça Latina e a Taça Rivaldavia. Os franceses e os italianos concordaram com a proposta do Sporting, à qual a Confederação Brasileira de Desportos deu o seu apoio, por intermédio do seu secretário, Sr. Furtado de Oliveira, quando esteve nesta capital.

Os espanhóis haviam reservado sua resposta e sua recusa ao localia do Milão F. C. na obrigação de optar pela Copa Latina ou pelo Torneio do Rio de Janeiro, se já não tivesse recusado a participação deste último.

VISITE ATE' 23 DE MAIO DE 1953, NA GALERIA "PRESTES MAIA", EM S. PAULO, A 1ª EXPOSIÇÃO DA INDÚSTRIA PAULISTA DE AUTO-PEÇAS, FRANQUEADA AO PÚBLICO, DAS 14 ÀS 22 HORAS